

Сценарные разработки по художественному труду в старшей группе

Тема: «Бабочки на полянке»

Программное содержание:

- способствовать развитию интереса к ручному труду;
- развивать способность работать руками;
- конструировать, путём сгибания гармошкой, бабочку из фантиков;
- совершенствовать художественный вкус, глазомер;
- воспитывать заботливое отношение к природе.

Материалы: цветная бумага; бархатная цветная бумага; конфетные фантики; клей ПВА; нитки; аудиозапись: «Полёт шмеля», П. И. Чайковский «Вальс цветов».

Предшествующая работа: рассматривание картинок, открыток, иллюстраций, коллекций на тему «Бабочки».

Ход

Звучит музыка П. И. Чайковского «Вальс цветов»

Загадка: Спал цветок и вдруг проснулся:

Больше спать не захотел,
Шевельнулся, встрепенулся,
Взвился вверх и улетел.

(бабочка)

Воспитатель. Ребята, давайте вспомним, каких бабочек вы видели летом? Какие из них вам больше всего понравились?

- Вот к нам прилетела бабочка. Она летала на полянке. Ей очень грустно было летать одной, и она просит вас сделать ей подружек, чтобы было с кем водить хороводы.

- А какую бабочку вам хотелось бы сделать?

Бабочка, давай дружить!

Веселее в дружбе жить!

Есть в саду у нас цветы,

Полетай над ними ты.

Ну, а дождь пойдёт над садом,

Волноваться зря не надо,

Ни о чём не беспокойся,

Под моей панамой скройся!

(А. Саврасов)

Воспитатель. Посмотрите внимательно на нашу бабочку. Из чего она сделана?

(из конфетных фантиков)

- Похожа она на настоящую бабочку?

(у неё есть крылышки и усики)

-Чтобы сделать такую бабочку, нужны два конфетных фантика, нитки и клей *(из фантиков сделаны два квадрата)*

Показ приёмов работы:

- согните квадрат по диагонали, чтобы получился треугольник (рис. 1, 2);
- полученные треугольники сгибаем гармошкой *(перегибание плоскости вперёд - назад)*; сгибать начинаем с раскрывающейся стороны (рис. 3);
- то же самое начинаем делать со вторым квадратом фантика;
- из тонкой полоски фантика делаем жгут – это усики для нашей бабочки.

Воспитатель. А теперь приступаем к сборке. Соединяем между собой два фантика, сложенных гармошкой *(соединение с раскрывающихся сторон)*. К верхней части прикладываем усики. Середину обматываем ниткой или склеиваем. Теперь расправляем усики и крылышки нашей бабочки. Бабочка готова.

Физкультминутка

Мы шагаем друг за другом
Лесом и зелёным лугом.
Крылья пёстрые мелькают,
В поле бабочки летают.
Раз, два, три, четыре,
Полетели, закружились.
(имитация движений)

Воспитатель. Наши бабочки готовы, но они так любят порхать над цветами и деревьями. Давайте сделаем для них цветущую поляну.

Показ приёмов работы:

- берём лист бархатной бумаги зелёного цвета – это «зелёный луг»;
- из бумаги желтого цвета вырезаем небольшие круги;
- по краю каждого круга делаем небольшие надрезы – это цветы;
- приклеиваем на «зелёный луг» и отгибаем надрезы;
- середину цветка делаем из фантиков или бумаги другого цвета;
- на поляну помещаем бабочек.

Цветущая поляна с бабочками готова

Воспитатель. Ребята, а сейчас вы превратитесь в порхающих бабочек, которые перелетают с цветка на цветок.

Дети «порхают» по группе, затем приседают и складывают «крылышки».

(во время игры включается аудиозапись «Полёт шмеля»)

Рис. 1

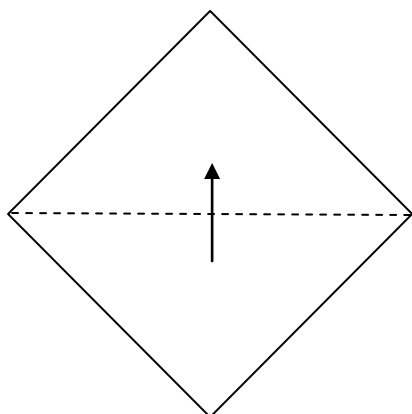


Рис. 2

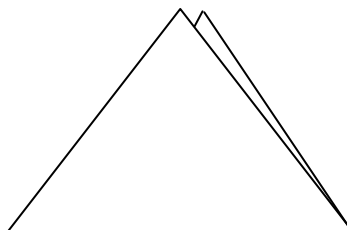
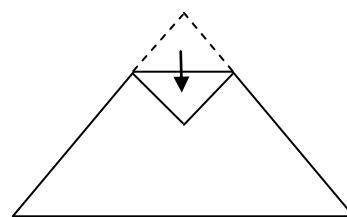


Рис. 3



Тема: «Грибы для белочки»

Программное содержание:

- создавать комбинированную композицию из природного материала;
- познакомить с техникой - набрызг;
- закрепить знания о жизни осеннего леса;
- совершенствовать художественный вкус;
- воспитывать заботливое отношение к обитателям леса.

Материалы: репродукция картины В. Левитана «Золотая осень»; аудиозапись «Звуки леса»; макет дерева; альбомные листы; клей ПВА; гуашь; расчёска; зубная щётка; засушенные листья.

Предшествующая работа: рассматривание картин на осеннюю тематику, альбома «Звери наших лесов», коллекций на тему «Грибы», плакатов по охране природы и животных.

Ход

Звучит аудиозапись «Звуки леса»

Воспитатель. Вот и вступила в свои права красавица – осень. Давайте заглянем с вами в осенний лес. Как тут красиво.

(дети рассматривают репродукцию картины В. Левитана «Золотая осень»)

- В какие краски осень расписала лес?

(красный, желтый, оранжевый)

Осень

Осень на опушке краски разводила,
По листве тихонько кистью проводила.
Пожелтел орешник, и зарделись клёны,
В пурпуре осеннем дуб, некогда зелёный.

З. Федоровская

Воспитатель. Давайте тоже попробуем передать осеннее настроение. На листы бумаги набрызгаем «осенние» краски. А помогут нам в этом расчёска и зубная щётка.

Показ приёмов работы:

- на щётку наносим небольшое количество краски;
- проводим по расчёске;
- тоже повторяем с другими цветами.

На листе бумаги появляются цветные брызги

Воспитатель. Вот мы и передали осеннее настроение.

- А в лесу, между тем, кипит жизнь. Чем заняты лесные обитатели?

- А вы знаете, кто и как готовится к зиме?

Физкультминутка

Все зверушки на опушке
Ищут грузди и волнушки.
Белочки скакали, рыжики срывали.
Лисичка бежала, лисички собирала.
Скакали зайчатки, искали опятки.
Медведь проходил, мухомор раздавил.

Н. Нищева

(движения по тексту)

Воспитатель. Почему грибы на ёлке
На сучках висят верхом?
Не в корзинках, не на полке,
Не во мху, не под листком –
У ствола и среди веток
На сучки они надеты.
Кто устроил их так ловко?
Кто с грибов очистил сор?

(белка)

Е. Трутнева

- Белочка сушит грибы, собирает шишки, орехи – зимой всё пригодится. Белочка очень хозяйственная. У неё в лесу кладовки есть. Найдёт орешек, зароем в ямку под деревом. Грибы развешивает по веткам. Очень трудолюбивая белочка.

- Давайте белочке поможем с припасами на зиму. Отгадайте, что будем заготавливать?

Загадка: Кто со шляпкой родился?

(гриб)

- Ребята, а какие грибы вы знаете?

- Будем делать грибы из засушенных листиков. Рассмотрите внимательно свои листочки. Все они разного цвета и формы. Поэтому грибы у всех получатся разные.

Показ приёмов работы:

- для ножки выбираем узкий листик;
- для шляпки выбираем широкий лист;
- разрезаем пополам и приклеиваем.

(на листы с набрызгом приклеиваем грибы)

Воспитатель. Вот мы с вами и помогли белочке сделать припасы на зиму. Белочка останется, очень, довольна. А сейчас развесим наши картинки с грибами на нашем дереве.

(дети развешивают свои работы, рассматривают, оценивают)

Тема: «Рыбки в аквариуме»

(коллективная работа)

Программное содержание:

- совершенствовать навыки детей изготавливать мозаику из природного материала;
- учить композиционному освоению листа;
- закрепить знания об обитателях аквариума;
- воспитывать заботливое отношение к живым объектам.

Материалы: аудиозапись «Шум моря»; макет рыбки и аквариума; клей ПВА; клеевые кисточки; природный материал: семена, листья шишки и др.; шаблоны для рыбок.

Предшествующая работа: чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», литературы о жизни рыб, серия картинок «Подводное царство».

Ход

(звучит аудиозапись «Шум моря»)

Воспитатель зачитывает строки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».

.....В третий раз закинул он невод,-
Пришёл невод с одною рыбкой,
С непростой рыбкой, - золотою.

Воспитатель. О ком говорится в сказке?

(о рыбаке и рыбке)

- Что за рыбка была в сказке?

(необычная, золотая, исполняла желания)

- Дед в сказке выловил необычную рыбку, и вы сегодня увидите необычную рыбку.

(вносится макет рыбки сделанной из природного материала)

- Что необычного в этой рыбке?

- Как можно назвать эту рыбку?

- А каких рыб вы ещё знаете?

Воспитатель. Ночью темень, ночью тишь.

Рыбка, рыбка, где ты спишь?

Лисий след ведёт к норе,

След собачий – к конуре,

Белкин след ведёт к дуплу,

Мышкин – к дырочке в полу.

Жаль, что в речке на воде

Нет следов твоих нигде.

Только темень, только тишь
Рыбка, рыбка, где ты спишь?

И. Токмакова

- Где спит рыбка?

(в воде, море, реке, аквариуме)

Воспитатель. Поскольку наша рыбка необычная, то и жить она будет в необычном аквариуме.

(вносится макет аквариума)

- Но ей одной будет скучно и неудобно в аквариуме. Для того чтобы рыбке было уютно и не скучно мы поместим туда камушки и водоросли, сделаем ей подружек. Рыбки – подружки будут такими же необычными. Каждый из вас сделает рыбку из природного материала. Перед вами находятся семена, листики, шишки, веточки и т. д. Работать будем все вместе, коллективно. Сначала каждый из вас сделает рыбку, а потом изготовим водоросли и камушки.

- Вы знаете, что туловище у рыбки овальной формы и у неё есть ещё плавники. Работу начинаем с изготовления туловища. Выберите себе любой шаблон.

Показ приёмов работы:

- шаблон промазываем клеем и начинаем укладывать «чешую» из природного материала; из горошины делаем глаз;
 - приклеиваем готовый шаблон в аквариум;
 - для плавников и хвоста выбираем подходящие по форме засушенные листья, веточки и т. д.
- Рыбки готовы. И уже весело плавают в аквариуме. Ребята сейчас превратятся в рыбок и весело порезвятся.

Физкультминутка

Рыбка плавает в водичке,
Рыбке весело гулять.
Рыбка, рыбка – озорница,
Мы хотим с тобой играть.

(дети убегают, ведущий, «рыбка», пытается их догнать)

Воспитатель. А теперь давайте украсим наш аквариум водорослями, камешками, ракушками и т. д.

(из оставшегося природного материала дети делают дно аквариума: водоросли из длинных листьев, камушки из частей шишки; приклеиваем ракушки)

Воспитатель. Вы, ребята, славно потрудились. У всех получились замечательные рыбки, а домик-аквариум – уютным и комфортным. Этой работой мы украсим нашу группу, чтобы каждый мог полюбоваться ею.

- А теперь можно и поиграть.

(проводится игра «Караси щука» под аудиозапись «Шум моря»)

Тема: «Ослик Иа - Иа»

Программное содержание:

- конструировать изделия из спичек, используя приём наложения на готовую форму;
- приобщать к изготовлению поделок из разного материала;
- закрепить правила техники безопасности при работе со спичками;
- воспитывать интерес к ручному труду.

Материалы: картон; шаблон; пластилин; спички, сухие веточки; листья.

Предшествующая работа: игра «Чудесный мешочек», беседа «Правила обращения со спичками», плакаты «Осторожно! Спички - не игрушка».

Ход

(у воспитателя в руках «Чудесный мешочек»)

Воспитатель. Ребята, отгадав загадку, вы узнаете, что лежит в «Чудесном мешочке».

Сер, но не волк,
Четыре ноги, но не корова,
Уши длинные, но не заяц,
Есть копыта, но не конь,
Мал, но силен.

(ослик)

(воспитатель достаёт ослика из мешка)

Воспитатель. Расскажите про ослика, какой он?

- В каких сказках встречается ослик?

(сказка про Винни-Пуха)

- Почему в сказке про Винни-Пуха, ослик Иа такой грустный?

- А давайте сделаем друзей ослику, чтобы он не скучал один? Но, сначала, отгадайте, из чего мы будем делать осликов? Послушайте загадку:

Это тесный-тесный дом:
Сто сестричек жмутся в нём.
И любая из сестёр –
Может вспыхнуть, как костёр!
Не шути с сестричками,
Тоненькими.....(спичками).

(воспитатель достаёт ослика из мешка)

Воспитатель. Правильно, играть со спичками нельзя! Но поделку из спичек изготовить сможем.

(воспитатель демонстрирует образец изделия)

- Рассмотрите внимательно, что нам понадобится для изготовления такого ослика?

(картон, шаблон, спички, сухие веточки, листья)

- Как вы думаете, с чего начнём работу?

(предложения детей по этапам изготовления поделки)

- А сейчас немного отдохнём.

Физкультминутка

Мы устали, засиделись,
Нам размяться захотелось.

(одна рука вверх, другая вниз, рывками менять руки)

То на стену посмотрели,
То в окошко поглядели.
Вправо, влево поворот.

(повороты корпусом)

Приседанья начинаем,
Ноги до конца сгибаем.
Вверх и вниз, вверх и вниз
Приседать не торопись

(приседания)

И в последний раз присели,
А теперь на место сели.

Воспитатель. Итак, приступаем к работе.

Показ приёмов работы:

- обводим шаблон ослика;
- тонким слоем покрываем ослика пластилином;
- аккуратно на пластилин выкладываем спички, плотно друг к другу и хорошо прижимаем;
- украшаем поделку сухими веточками, листьями.

(организуется выставка детских работ; звучит весёлая музыка)

Воспитатель. Наш ослик больше грустить не будет. У него теперь много хороших и добрых друзей.

Тема: «Грузовик»

Программное содержание:

- познакомить со способами объёмного моделирования из геометрических форм;
- закреплять знания о грузовом транспорте;
- планировать последовательность создания поделки;
- воспитывать интерес к ручному труду.

Материалы: цветной ящик; образец изделия - грузовик; машинки; клей, кисточки; цветная бумага; раздаточный материал: спичечные коробки.

Предшествующая работа: знакомство с различными видами грузового транспорта, его практическим назначением, СРИ «Шофёры».

Ход

Перед детьми «цветной ящик», внутри которого находится «грузовик» - образец изделия

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, что находится в этом ящике?

Была телега у меня
Да только не было коня.
И вдруг она заржала,
Заржала – побежала.

(грузовик)

(воспитатель достаёт образец, ставит в один ряд с игрушечными машинами)

Воспитатель. Ребята, чем грузовики отличаются от других машин?

- Для чего нужны грузовые машины?

- Кто управляет машинами?

Шуршат по дорогам
Весёлые шины,
Спешат по дорогам
Машины, машины...
А в кузове важные,
Срочные грузы:
Цемент и железо,
Изюм и арбузы.
Работа шофёров
Трудна и сложна,
Так как она людям
Повсюду нужна.

И. Исаев

(воспитатель демонстрирует образец изделия)

Вот машина здесь стоит,
У неё отличный вид.

Но обидно мне до слёз,
Забыл, сколько у неё колёс?
(четыре)

Вот кабина мне видна,
Сколько здесь кабин?
(одна)

Пассажиры есть в кабине.
Сколько их, не знаю я.
Посчитайте и скажите,
Сколько их всего, друзья?
(два)

Воспитатель. Из чего сделан этот грузовик?
(из спичечных коробков)

- Как соединены между собой коробки?
(склеены)

Сколько коробков нужно для изготовления такой машины?

Воспитатель показывает способ изготовления машины

Физкультминутка

Дети едут на машине
(ходьба в парах, держась за плечи впереди стоящего)
Смотрят на дорогу –
Слева – постовой стоит,
Справа – светофор горит.
(повороты туловища влево – вправо)

Воспитатель. Ребята, давайте мы с вами сделаем такие грузовики?
(дети делают машины, оформляют их самостоятельно; обмениваются мнениями)

Воспитатель. Машины получились у всех хорошие, разные. Теперь самое время поиграть.

(выставляется заранее подготовленная дорога для СРИ «Шофёры» и конструктор для построек)

Тема: «В лесу родились ёлочки.....»

(коллективная работа)

Программное содержание:

- познакомить детей с техникой оригами;
- учить сгибать квадрат по диагонали;
- закрепить знания о различных видах деревьев (лиственные, хвойные);
- работать коллективно, согласовывать свои действия с действиями своих товарищей, давать оценку своему труду и труду своих друзей;
- воспитывать заботливое отношение к природе.

Материалы: аудиозапись «В лесу родилась ёлочка...» Р. А. Кудашева, Л. К. Бекман; три квадрата зелёного цвета (10-10; 8-8; 6-6); клей ПВА; клеевые кисточки; ножницы; зимнее панно; Листочек.

Предшествующая работа: рассматривание иллюстраций «Деревья наших лесов», д/и «С какого дерева листок», разучивание песни «В лесу родилась ёлочка...».

Ход

Воспитатель. В наших лесах растут самые разные деревья. У одних есть листья, их называют – лиственные деревья. У других вместо листиков иголки или хвоя, и называют их – хвойные деревья. Сейчас мы с вами поиграем: кто больше назовёт лиственных деревьев, кто – хвойных.

(дети называют деревья)

Воспитатель. Ребята, а какое дерево самое популярное зимой? Отгадайте загадку.

Как у наших, у ворот,
Чудо-дерево растёт.
Чудо, чудо, чудо, чудо,
Расчудесное!
Не листочки на нём,
Не цветочки на нём,
А иголки, иголки
Пушистые!

(ёлка)

Воспитатель. Сегодня мы с вами будем делать ёлку. Из чего можно сделать ёлку?

- Для того чтобы помочь вам сделать ёлку, к нам пришёл необычный гость – Листочек.

(воспитатель вносит лист бумаги)

Листочек. Здравствуйте дети! Меня зовут Листочек. Я не простой листочек бумаги, а волшебный. А хотите знать почему? Потому что я умею

творить чудеса, могу совершать различные превращения. Могу складываться в различные фигурки, а потом со мной можно играть в различные игры. Правда, здорово! Сегодня я вам покажу, как из простого листика можно сделать красавицу - ёлку.

-Для изготовления ёлочки нам понадобится три квадрата зелёного цвета, разного размера.

Показ приёмов работы:

- согните квадрат по диагонали, чтобы получился треугольник (рис. 1, 2);
- склейте у полученных треугольников вершины (треугольники не должны разгибаться);
- у среднего и маленького треугольника сделайте надрезы (рис. 3);
- вставьте большой треугольник в отверстие основания среднего, а средний – в маленький.

- Вот и ёлка!

Воспитатель. А сейчас мы немного отдохнём.

Физкультминутка

(дети выполняют движения по тексту)

Елочки зеленые
На ветру качаются,
На ветру качаются,
Низко наклоняются.
Сколько елочек зеленых,
Столько сделайте наклонов.
Приседайте столько раз,
Сколько бабочек у нас.
Сколько беленьких кружков,
Столько сделайте прыжков.

Воспитатель. Ребята, давайте наши ёлочки поместим на панно. И у нас получится целый ельник.

(дети приклеивают ёлки на заранее подготовленное панно, рассматривают, обсуждают, какая ёлка у кого получилась)

Воспитатель. А Листочек сделал нам подарок. Он из лесу принёс настоящую ёлку и хочет, чтобы вы нарядили её к празднику и водили возле неё хороводы.

(дети ведут хоровод, поют песенку «В лесу родилась ёлочка»)

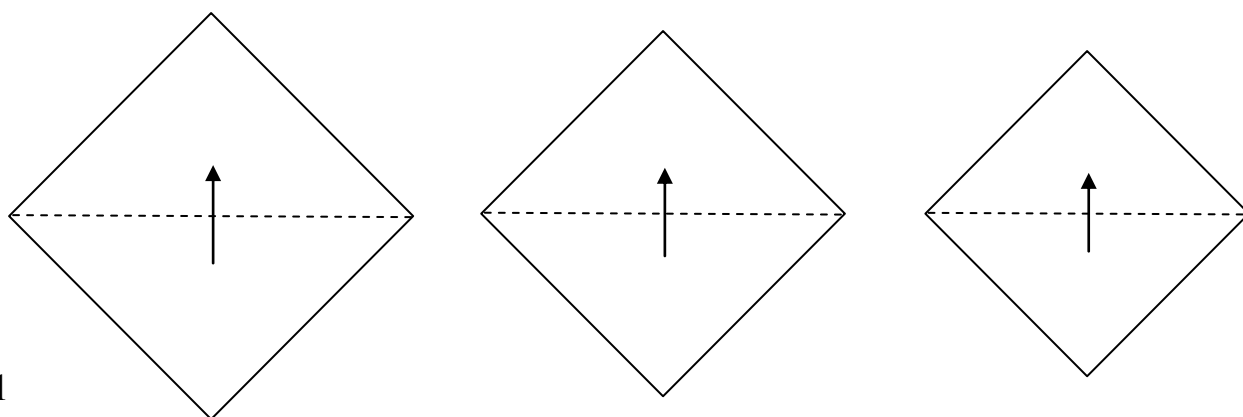


Рис. 1

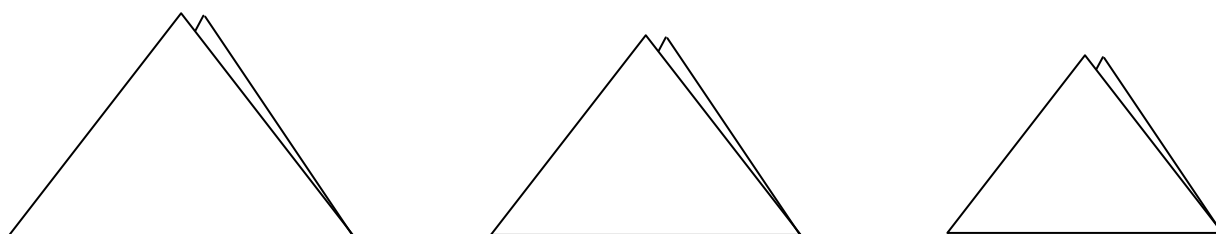


Рис. 2



Рис. 3

Тема: «Новогодние игрушки, гирлянды»

(коллективная работа)

Программное содержание:

- познакомить со способом конструирования поделки из фольги;
- закрепить навыки работы с клеем, ножницами;
- развивать чувство формы, цвета, композиции;
- формировать эстетическое отношение к интерьеру;
- соблюдать технику безопасности при работе с шилом;
- воспитывать интерес к коллективной работе; поощрять детское творчество, инициативу.

Материалы: аудиозапись музыки и песен к кинофильму «Приключения Буратино» (муз. А. Рыбникова, слова Ю. Энтина); кукла Буратино, черепаха, куклы; коробка для новогодних игрушек; картинки с ёлочными украшениями; цветные квадраты из фольги (6-2); бусины, леска, ленточки для петелек; шило, клей ПВА; клеевые кисточки, карандаш; ножницы; салфетки.

Предшествующая работа: чтение сказки А. Толстого «Приключения Буратино», беседы о предстоящем празднике, рассматривание новогодних игрушек, оформление коробки для хранения ёлочных игрушек, составление коллекции новогодних открыток.

Ход

Звучит аудиозапись музыки к кинофильму «Приключения Буратино»

Воспитатель. Ребята, жители нашего игорного уголка все в заботах и хлопотах, готовятся к новомуднему празднику. Только сидит в углу один Буратино и горько плачет.

- Ты что, Буратино, плачешь? Может тебе костюма к новомуднему празднику не хватило? – спрашивает его черепаха Тартилла.

- Нет, костюм у меня есть! – всхлипывает Буратино.

- А вот коробка для новогодних игрушек и гирлянд пустая, только что и осталась одна игрушка.

- Где же гирлянды и игрушки? – спрашивает черепаха Тартилла.

- Пропали! – горько заплакал Буратино.

- Неужели мы на такой весёлый праздник остались без ёлочных украшений? Чем же мы украсим группу? – огорчилась черепаха Тартилла.

Воспитатель. Куклы, бывшие артисты Карабаса Барабаса, как слышали про исчезновение новогодних украшений, так и решили, что это дело рук Карабаса Барабаса.

- Это злой и вредный Карабас Барабас добрался до наших игрушек и решил испортить нам праздник. – решили куклы.

- Он хотел испортить детский утренник, но ему это не удалось. Дед Мороз прогнал его тогда с праздника. А теперь он решил оставить всех без красивых ёлочных игрушек. Что делать? – плачет Буратино.

Воспитатель. Ребята, как вы решите, оставим кукол и группу без новогодних украшений?

Воспитатель. Давайте сделаем красивую гирлянду и красочные игрушки из фольги.

Воспитатель показывает картинки с ёлочными украшениями и просит определить, как они сделаны. Дети высказывают свои предположения. Воспитатель уточняет и показывает, комментируя свои действия и обращаясь за подсказками к детям

Воспитатель. Мы сделаем гирлянду и игрушки с помощью этих цветных прямоугольников из фольги, бусин, лески, которые находятся у вас на столе.

Показ приёмов работы:

- возьмите прямоугольник из фольги за основание, скрутите вокруг карандаша в трубочку;
- конец трубочки промазываем клеем и приклеиваем к трубочке;
- снять получившуюся трубочку с карандаша;
- шарики из фольги: сжимаем фольгу в комочки;
- собрать трубочки, шарики, бусины на леску;
- таким способом можно сделать и ёлочные игрушки.

Физкультминутка

(дети выполняют движения по тексту)

Буратино потянулся,
Раз нагнулся, два нагнулся,
Руки в стороны развёл,
Ключик видно не нашёл.
Чтобы ключик нам достать,
Нужно на носочки встать.

Звучит музыка из кинофильма. Дети выбирают материалы и начинают мастерить. Во время работы воспитатель следит за тем, чтобы дети правильно и аккуратно пользовались клеем, ножницами, салфеткам, трудились сообща. С помощью воспитателя проделываем иголкой дырочки в шариках из фольги

Воспитатель. Ребята, посмотрите, какие красивые гирлянды и ёлочные украшения у нас получились. На Новый год группа будет очень красивой и нарядной. Буратино с куклами останутся очень довольны, и не будут огорчаться, когда у них есть такие друзья и помощники.

Дети рассматривают игрушки и гирлянды, показывают куклам и аккуратно складывают в коробку. В свободной деятельности украшают ёлку и групповую комнату перед праздником

Тема: «Зайцы белые сидят»

Программное содержание:

- продолжить знакомство с техникой оригами;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, конструктивное мышление, творческое воображение;
- воспитывать усидчивость, сосредоточенность.

Материалы: изображение зайца; квадраты белой бумаги на каждого ребёнка (7-7); клей; клеевые кисточки; ножницы; вата; зимнее панно с ёлками;

Предшествующая работа: рассматривание иллюстраций, чтение сказок о зайцах.

Ход

Воспитатель читает загадку

Загадка: Что за зверь лесной
Встал как столбик под сосной?
И стоит среди травы,
Уши больше головы?

(заяц)

Дети рассматривают изображение зайчика

Воспитатель. Какие внешние особенности у зайцев?

- Какими внутренними качествами обладают зайцы?
- Где они живут? Чем питаются?
- Есть враги у зайцев? Какие?

У косоного нет берлоги,
Не нужна ему нора.
От врагов спасают ноги,
А от голода – кора.

Н. Нищева

Воспитатель. Ребята, в каких сказках встречается заяц? Давайте сегодня сделаем зайчиков и сочиним о них новые сказки? Но, прежде чем приступить к работе, мы превратимся в зайчиков и немного поиграем.

Физкультминутка

(дети выполняют движения по тексту)

Зайцы скачут:
Скок, скок, скок!
Да на беленький снежок.
Приседают, слушают,
Не идёт ли волк.
Раз – согнуться, разогнуться,

Два – нагнуться, потянуться,
Три – в ладоши три хлопка,
Головою три кивка.

Рассматривание образца изделия.

Воспитатель. Для того чтобы сделать зайчика нужно.

Показ приёмов работы:

- согнуть квадрат по диагонали (Рис. 1);
- полученный треугольник согнуть пополам (Рис. 1);
- развернуть поделку, чтобы раскрывающиеся стороны были сверху;
- сделать надрез (Рис. 2);
- отогнуть полученные треугольники в разные стороны (Рис. 3);
- приклеить хвостик (вату), нарисовать глаза.

Самостоятельная работа детей; готовых зайчиков помещают на панно с ёлками. Дети придумывают сказки

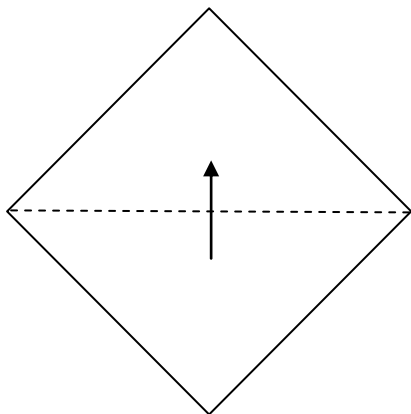


Рис. 1

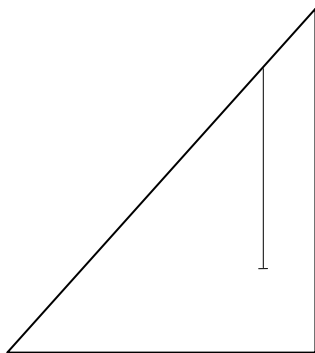
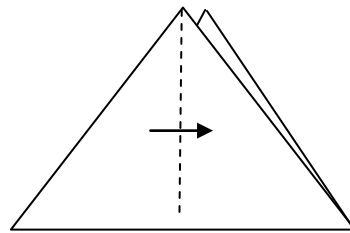


Рис. 2

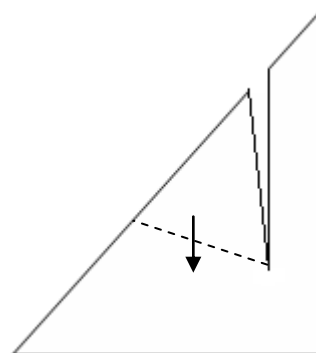


Рис. 3

Тема: «Алые паруса»

Программное содержание:

- повторить и закрепить технику оригами;
- развивать чувство цвета, колорита, ассоциативное мышление, воображение, фантазию;
- воспитывать желание рассказать о своей работе.

Материалы: аудиозапись музыки к песне «Ребята, надо верить в чудеса» (слова и музыка неизвестного автора); иллюстрации к повести А. Грина «Алые паруса»; фон для картины на каждого ребёнка; квадраты красного цвета на каждого ребёнка (10-10); полосы бумаги белого, синего, голубого цвета (20-0,5); бумага белого и жёлтого цвета; шаблоны месяца, звёзд, чаек; клей; клеевые кисточки; ножницы.

Предшествующая работа: рассматривание иллюстраций кораблей, заучивание стихотворения А. С. Пушкина «Кораблик» («Сказка о царе Салтане»), беседа о дружбе, верности, СРИ «Пароход», активизировать в речи детей слова **бухта, алый**.

Ход

*Звучит аудиозапись музыки к песне «Ребята, надо верить в чудеса»,
воспитатель читает стихотворение*

Ребята, надо верить в чудеса.
Когда-нибудь весенним утром ранним
Над океаном алые взметнутся паруса,
И скрипка пропоет над океаном.

Воспитатель. Ребята, вы верите в чудеса? А в дружбу? А мечтать вы любите? Но мечтать так, чтобы ваша мечта исполнилась?

Воспитатель. Хочу рассказать вам одну историю, в которой мечта осуществилась, потому что герои этого очень хотели.

В небольшой деревушке, на берегу моря жила маленькая девочка по имени Ассоль. Воспитывалась она добрым и любящим отцом – Лонгреном. Жили они уединенной жизнью. Ассоль обижали ребята, недолюбливали взрослые, переносили на девочку нелюбовь к ее отцу.

Однажды в лесу Ассоль встретила странного человека. Он рассказал ей сказку о корабле с алыми парусами. Ассоль поверила в сказку, сделала ее частью своей души и стала ждать красивого принца, который приедет за ней на корабле с алыми парусами. Девочка была готова к чуду — и чудо нашло ее.

Мальчик Грэй жил в совершенно другом мире. Он родился в очень богатой семье. Но в душе Грея жила мечта не о драгоценностях и пирах, а о

море и парусах. Не спросив разрешения семьи, он становится моряком, плавает по миру.

Однажды случай приводит его в селение, где жила Ассоль. Как грубый анекдот жители рассказали Грēju историю о сумасшедшей, которая ждет принца на корабле с алыми парусами.

И случилось чудо. Как будто две струны, две жизни зазвучали вместе... Наступил тот момент, когда корабль Грея с алыми парусами подошел к берегу, где жила Ассоль. Они встретились и уехали в дальние страны.

Мечта Грея и Ассоль осуществилась, потому что они верили в чудо, и это чудо они сделали сами.

Не три глаза, ведь это же не сон.

И алый парус, правда, гордо реет.

В той бухте, где отважный Грей нашел свою Ассоль,

В той бухте, где Ассоль дождалась Грея.

Воспитатель. Ребята, понравилась вам история. А вы хотите, чтобы ваша самая заветная мечта осуществилась?

- Предлагаю сделать кораблики с алыми парусами, с помощью техники оригами. И пустим наши кораблики по самому настоящему морю. Всё это разместим на картинах. Для начала нам надо превратиться в «морские» фигуры.

Физкультминутка

(дети под музыку ходят по группе)

Море волнуется – раз,

Море волнуется – два,

Море волнуется – три.

На месте морская фигура замри.

(дети «застывают» в различных позах)

Показ приёмов работы:

- кладем перед собой фон для нашей будущей картины;
- полоски белого, синего и голубого цвета накручиваем на карандаш, чтобы получилась спираль;
- растягиваем спираль и приклеиваем к нижней части картин – это волны;
- берем квадрат красного цвета, складываем по диагонали, разворачиваем (Рис. 1);
- к линии сгиба приложить сначала одну нижнюю сторону, затем другую нижнюю сторону (Рис. 2);
- взять за образовавшийся уголок правой рукой и сложить кораблик пополам (Рис. 3);
- нижний уголок отогнуть в обратную сторону (Рис. 3);
- «пускаем» наш кораблик в «открытое» море;
- на бумаге желтого и белого цвета, с помощью шаблонов, обводим месяц, звезды, чайки;

- вырезаем и размещаем возле кораблей.
(когда дети заканчивают работу, организуется выставка корабликов с алыми парусами; дети рассказывают о своих работах)

Воспитатель. Ребята, а вы хотели бы на своих кораблях отправиться в путешествие? Кого бы вы с собой взяли?

Воспитатель. Правильно, в такое путешествие лучше отправиться с друзьями.

С друзьями легче море переплыть
И есть морскую соль, сто нам досталась.
А без друзей на свете было б очень трудно жить,
И серым стал бы даже алый парус

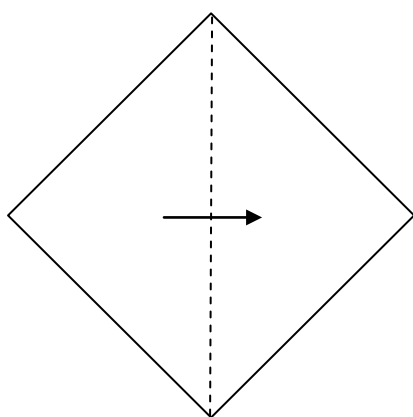


Рис. 1

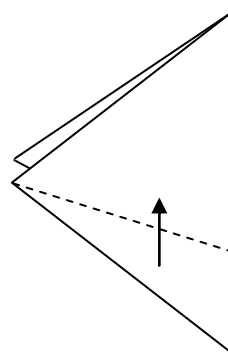


Рис. 2

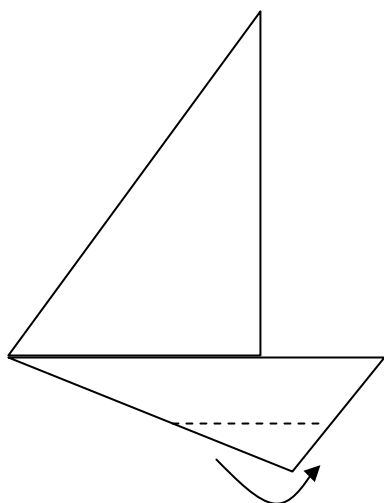


Рис. 3

Тема: «Подарок папе»

Программное содержание:

- познакомить с техникой многослойной аппликации;
- упражнять в гармоничном подборе цветов и оттенков;
- совершенствовать силуэтное вырезание;
- соблюдать технику безопасности при работе с ножницами;
- воспитывать желание доставить радость родному человеку.

Материалы: аудиозапись песни «Любимый папа», Д. Тухманов, Ю. Энтин; цветной картон на каждого ребёнка А5 (15-21); цветная бумага; выкройка аппликации; выкройки машин; клей; клеевые кисточки; ножницы.

Предшествующая работа: заучивание стихов и песен к празднику, д/и «Профессия моего папы», оформление альбома «Военные профессии», СРИ «Пограничники».

Ход

Воспитатель. Ребята, сегодня вся Россия в преддверии большого праздника. Кто знает, какого праздника?

(день защитника Отечества)

Воспитатель. Правильно. 23 февраля мы будем поздравлять всех мужчин с этим замечательным праздником.

День защитников Отечества

Отмечает вся страна.

Чтит сегодня человечество

Тех, чья сила на века.

Е. Александрова

Воспитатель. Как и на любой праздник принято дарить подарки. А ребята будут готовить подарок для пап?

Воспитатель. Предлагаю сделать вот такую открытку с машинами. Когда-то папы были простыми мальчиками и мечтали, чтобы у них были красивые, волшебные машинки. Подарим нашим дорогим папам частичку их детства.

Рассматривание образца открытки

Показ приёмов работы:

- сложить основу открытки пополам;
- со стороны сгиба сделать посередине два надреза;
- приоткрыть лист и прогнуть надрез внутрь открытки – это подставка для машины (рис. 1);

- оформить вертикальную часть открытки: выполнить по шаблонам аппликацию (обратить внимание на этапы наклеивания деталей дерева: отдельные части кроны в некоторых местах перекрывают друг друга);
- крона деревьев, кусты, солнце, облака – меньшая деталь наклеивается на более крупную и т. д.;
- в старых детских журналах вырезать понравившуюся модель машины (или нарисовать самим);
- промазать клеем вертикальную полоску подставки для машины (можно несколько машин) и приклеить машину;
- оформить горизонтальную часть открытки: вырезать из бумаги коричневого цвета дорогу, зелёные лужайки; на лужайки посадить цветы (по краям цветных кругов сделать небольшие надрезы и загнуть их; в середину цветов поместить маленькие геометрические фигурки).

Воспитатель: Наши поздравительные открытки готовы.

Физкультминутка

(дети маршируют по кругу)

Раз, два, три, четыре, пять -
Будем папу поздравлять,
И желать различных благ:
Не терять победный флаг,
К бедам в плен - не попадать,
Их отважно побеждать.
Раз, два, три, четыре, пять -
Будем папу целовать!!!

Звучит аудиозапись песни «Любимый папа»

(готовые работы выставляют на выставку; во время праздника дарят открытки папам)

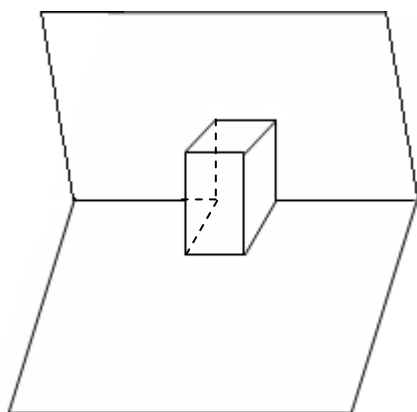


Рис. 1

Тема: «Подарок маме»

Программное содержание:

- учить детей делать открытку с объемной аппликацией;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- воспитывать интерес к ручному труду, уважение к маме.

Материалы: аудиозапись песен; силуэтная заготовка восьмерки (на каждого ребенка); полосы цветной гофрированной бумаги; квадратики из бумаги зеленого цвета (2*2см); клей, кисти для клея, салфетки.

Предшествующая работа: беседа с детьми о предстоящем празднике 8 Марта.

Ход

Звучит аудиозапись песни «Рядом мама» (слова А. Кондратьева, музыка В. Елинека)

Воспитатель. Ребята, какой приближается праздник?

Воспитатель читает стихотворение Н. А. Выготского «Каждый по-своему маму поздравит...»

Каждый по-своему
Маму поздравит,
Слушайте, слушайте как:
Му-у – телята,
Пи-и – мышата,
А поросята вот так: хрю-хрю!
Каждый по-своему
Маму поздравит,
Слушайте, слушайте как:
Бе-бе – барашки,
Чив-чирик – пташки,
А медвежата вот так: у-у-ух!
Каждый по-своему
Маму поздравит,
Слушайте, слушайте как:
Мяу – котята,
Вау – щенята,
А жеребята вот так: и-го-го!
Милую мамочку
Все мы поздравим,
Песню споем про нее,
Скажем, что очень,
Скажем, что очень,
Очень мы любим ее!

Воспитатель. 8 Марта – женский праздник. В этот день все бережно и внимательно относятся к женщинам. Так относиться к женщинам нужно в любой день, а в праздничный – делать только подарки.

- Ребята, а что можно подарить маме в такой праздник? Давайте сделаем для наших мамочек открытку.

Рассматривание образца

Показ приёмов работы:

- сложите зеленый бумажный квадрат пополам;
- карандашом нарисуйте на половине квадрата силуэт половины цветка;
- не разворачивая квадрат, вырежьте силуэт по контуру – получится цветок;
- по краю силуэтной заготовки восьмерки разложите зеленые бумажные цветы, закрепите клеем;
- полоски цветной гофрированной бумаги сложите пополам по горизонтали;
- сверните гофрированные полоски в плотную трубочку;
- возьмите трубочку за верхний и нижний края и сожмите ее: верхняя часть распушится, и заготовка будет похожа на розу;
- подготовленные цветные розы закрепите клеем внутри восьмерки.

Воспитатель. А кто поможет сделать открытку? Конечно наши руки.

Физкультминутка

«Вот помощники мои»

Вот помощники мои,	Смотрим на раскрытые ладони.
Их как хочешь поверни:	
И вот этак, и вот так,	Потираем руками.
Не обидятся никак.	
Раз-два-три-четыре-пять,	Хлопаем в ладоши.
Не сидится им опять.	Встряхиваем кистями.
Постучали,	Стучим по столу.
Повертели,	Круговые движения кистью.
И работать захотели.	Потираем руками.
Поработали немножко,	Хлопаем в ладоши.
Мы дадим им отдохнуть.	Сложим ладони вместе.
Постучали,	Стучим по столу.
Повертели,	Круговые движения кистью.
И опять обратно в путь.	Хлопаем в ладоши.

Воспитатель. Вот, теперь наши руки готовы нам помочь.

Самостоятельная работа детей по изготовлению открытки, во время работы звучит аудиозапись песни «Кто нас крепко любит» (слова и музыка И. Арсеева)

По окончании работы воспитатель устраивает выставку открыток, в день праздника дети дарят их мамам

Тема: «Тюльпаны, нарциссы в вазе»

Программное содержание:

- развивать умения конструировать изделие из бумаги;
- складывать бумагу «гармошкой»;
- совершенствовать навыки работы с ножницами;
- уточнить и расширить представление о первых цветах весны;
- воспитывать заботливое отношение к природе.

Материалы: аудиозапись «Вальс цветов» П. И. Чайковского; цветной картон; тонкая белая бумага; прямоугольники из желтой бумаги (1*2см); прямоугольники из цветной бумаги (3*6см); прямоугольники из картона (5*10см); полоски зеленой бумаги; клей; клеевые кисточки; ножницы.

Предшествующая работа: беседа с детьми о признаках весны, о первых весенних цветах.

Ход

Звучит аудиозапись «Вальс цветов» П. И. Чайковского

Воспитатель. Ребята, что происходит с природой с наступлением весны? Как она пробуждается?

Воспитатель. А давайте пойдем с вами на полянку, превратимся в цветочки. Почувствуем с вами, как пробуждаются цветы с наступлением весны.

Гимнастика

«Говорит цветку цветок»

Говорит цветку цветок:

- Подними-ка свой листок.

(поднимают и опускают руки)

Выйди на дорожку,

Да притопни ножкой

(шагают на месте, высоко поднимая колени)

Да головкой покачай,

Утром солнышко встречай

(Вращение головой)

Стебель наклони слегка –

Вот зарядка для цветка.

(Наклоны)

А теперь росой умойся,

Отряхнись и успокойся.

(Встряхивание кистями рук)

Наконец готовы все

День встречать во всей красе.

Воспитатель. Какие весенние цветы вы знаете? Зачем нужны цветы? Вы видели, какие красивые цветы расцвели у нас на газонах?

- А можем ли мы с вами сейчас выйти на улицу и сорвать по цветочку? Почему нельзя?

Воспитатель читает стихотворение

Если я сорву цветок,
Если ты сорвешь цветок,
Если все: и я, и ты,
Если мы сорвем цветы,
Опустеют все поляны
И не будет красоты.

Н. И. Агеев

Воспитатель Ребята, для того, чтобы поднять настроение, давайте поступим вот как: сделаем тюльпаны и нарциссы из бумаги и поставим их в вазу. В нашу группу сразу придет весеннее настроение.

Рассматривание и анализ образца изделия

Показ приёмов работы - тюльпаны:

- из цветного прямоугольника бумаги складываем «гармошку»;
- на цветную сторону намазываем клеем и крепко прижимаем – получаем книжечку (рис. 1);
- корешок книжечки – слева;
- правый нижний угол закругляем, а сверху вырезаем флажок (рис. 2,3).

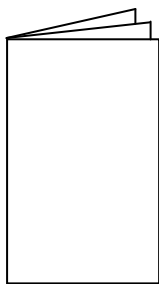


Рис. 1



Рис. 2

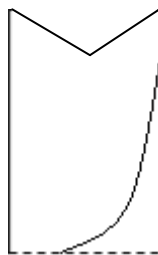


Рис. 3

Показ приёмов работы - нарциссы:

- из белой бумаги вырезаем круг, складываем пополам три раза (рис. 1, 2, 3);
- правый нижний угол закругляем до середины правой стороны заготовки (рис. 4);
- тычинки: прямоугольник желтой бумаги оборачиваем вокруг указательного пальца (рис. 5, 6);
- выступающую над пальцем часть бумаги закручиваем как конфетку (рис. 7);

- не снимая с пальца, намазываем эту часть клеем и наклеиваем на середину цветка.

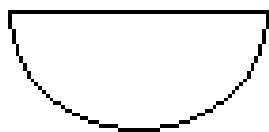


Рис. 1

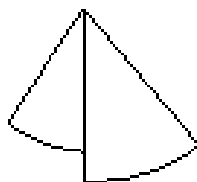


Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4

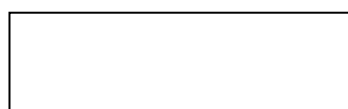


Рис. 5



Рис. 6



Рис. 7

Сборка изделия:

- из цветного картона вырезаем вазу свободной формы;
- составляем композицию на картоне;
- приклеиваем стебельки, цветы, вазу.

Воспитатель. Ребята, закройте глаза и давайте попробуем почувствовать аромат весенних цветов.

Устраивается выставка детских работ

Тема: «Забавные животные»

Программное содержание:

- продолжать развивать умения детей делать игрушки из коробок;
- делать разметку на бумаге;
- обклеивать коробки цветной бумагой;
- создавать художественный образ;
- развивать ассоциативное мышление, воображение, фантазию;
- соблюдать технику безопасности при работе с ножницами;
- воспитывать желание рассказать о своей работе.

Материалы: м/ф «Как Львёнок и Черепаха пели песню»; аудиозапись песни С. Козлова «Я на солнышке лежу...»; различные коробки; цветная бумага; шаблоны; полоски жёлтой бумаги (8-1); цветные карандаши, фломастеры; клей; клеевые кисточки, салфетки; ножницы.

Предшествующая работа: сбор коробок, рассматривание иллюстраций к м/ф, чтение рассказов о животных, подвижные игры с участием животных.

Ход

Воспитатель. Ребята, вы любите слушать сказки?

Воспитатель. Сегодня я расскажу вам одну интересную сказку.

Как-то Заяц принялся подтрунивать над неторопливой Черепахой:

- Ты такая медлительная, что будь твоя воля, наверное, вообще б никогда не двигалась.

На что Черепаха ответила:

- Я хоть и медленно, но всегда прибываю, куда мне нужно. И знаешь что? Давай устроим гонки!

- Ты что, издеваешься надо мной? Ну, хорошо, сама напросилась....

На следующее утро звери собрались поглазеть на предстоящее состязание между Зайцем и Черепахой. Судья Крот поднял флажок:

- На старт, внимание, марш!

Заяц рванул вперед, оставив закашлявшуюся из-за поднявшейся пыли Черепаху далеко позади себя. Та лишь сдвинулась с места, когда противник уже давно скрылся из виду.

- Нет, это безнадежно! – вздохнул Жук. – У бедняги Черепахи нет никаких шансов на победу.

- Ну и глупа эта Черепаха, — оглянувшись, протянул Заяц. – А я хорош – мчусь во весь дух! И зачем, если я и так немного устал.

И он улёгся на мягкую травку и вскоре крепко уснул, грезя о грядущих похвалах и призе.

А черепаха еле-еле двигалась по заданному маршруту. Многие из зрителей так устали на это смотреть, что не выдержали и разошлись по

домам. Черепаха тащилась, никуда не спеша. К полудню она чуть ли не проползла мимо спящего на обочине Зайца. Черепаха и не подумала его будить – поехала дальше.

Наконец Заяц проснулся. Сладко зевнул, потянулся и увидел, что солнышко опускается за горизонт. Длинноухий оглянулся и засмеялся:

- А этой бестолковой Черепахи даже не видно!

Запрыгнув на мотоцикл, Заяц помчался к финишу, предвкушая получение приза.

Но, к своему ужасу, впереди он увидел Черепаху, медленно пересекающую линию финиша. Флажок опустился, и Черепаха была объявлена победителем гонок. До Зайца донеслись звуки восторженных похвал и аплодисментов, но, увы, не в его честь.

- Это не честно! - заныл Заяц. – Ты жульничала. Любой скажет, что я быстрее тебя!

- А помнишь, я говорила тебе: пусть медленно, но я всегда дохожу туда, куда мне нужно. Вот такая я!»

Воспитатель. Понравилась вам сказка об умной черепахе? А хотите поиграть с черепахой и её друзьями?

(дети отвечают, что таких игрушек у них нет)

Воспитатель. Это поправимо. Посмотрите, как много принесли вы коробок. Множество возможностей таят в себе эти коробки. Они отличная основа для наших игрушек. Если обклеить их бумагой, склеить между собой, нарисовать лапки, глазки - получатся забавные животные.

Показ приёмов работы - черепаха:

- для работы можно использовать разные коробки;
- чтобы обклеить коробку, сделайте разметку на бумаге;
- вырезаем разметку и обклеиваем коробку;
- с помощью шаблонов обводим и вырезаем голову, лапы, хвост и приклеиваем к туловищу;
- рисуем глаза, рот;
- берём полоски жёлтой бумаги, складываем «гармошкой»;
- у получившегося квадрата срезаем уголки;
- по линиям сгиба разрезаем «гармошку»;
- на получившихся квадратах рисуем спираль;
- квадраты со спиралью приклеиваем на спину черепахе.

Воспитатель. Чтобы приступить к работе надо подготовить наши руки.

Физкультминутка

(дети делают движения по тексту)

Встанем, надо отдохнуть,
Наши пальчики встряхнуть.
Поднимайтесь, руки, вверх,
Шевелитесь, пальчики, –

Так шевелят ушками
Серенькие зайчики.
Крадемся тихо на носочках,
Как лисы бродят по лесочку.
Волк озирается кругом,
И мы головки повернем.
Теперь садимся тише, тише –
Притихнем, словно в норках мыши.

(дети делают из коробок черепах, воспитатель оказывает помощь; звучит аудиозапись песни «Я на солнышке лежу...»)

Воспитатель. Какие замечательные черепахи у вас получились. Будет теперь чем пополнить наш настольный театр, и интересных игрушек хватит на всех.

Воспитатель. Для изготовления черепахи мы использовали одну коробку. Для того, чтобы сделать волка, бычка или другую игрушку вам понадобится не одна, а две подходящие коробки. Эти игрушки предлагаю сделать дома вместе с родителями. Посмотрим, какие они у вас получатся. Затем придумаем сказку и будем показывать ребятам младших групп.

А сейчас – сюрприз!

(м/ф «Как Львёнок и Черепаха пели песню»)

Тема: «Солнышко лучистое»

Программное содержание:

- познакомить с техникой «витая спираль»;
- закрепить умения вырезать предметы по шаблону;
- объединить изготовленные предметы в композицию;
- соблюдать технику безопасности при работе с ножницами;
- воспитывать интерес к ручному труду.

Материалы: аудиозапись любой лёгкой музыки; окна на каждого ребёнка; бумага жёлтого, белого, голубого цвета; полосы жёлтого цвета (0,5; 1,5 см); шаблоны кругов и зайчиков; фломастеры; клей, салфетки; клеевые кисточки; ножницы.

Предшествующая работа: чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях» и сказки К. И. Чуковского «Краденное солнце», рассказа О. Кургузова «Солнце на потолке» (из серии «Рассказы маленького мальчика»).

Ход

Звучит лёгкая музыка

Воспитатель. Ребята, наступила весна. Вся природа пробуждается, и вокруг нас происходят волшебные превращения: зазеленела травка, почки на деревьях распускаются, а солнце на земле разбросало свои лучики.

- А что вам нравится больше всего весной?

(светит солнышко и можно много гулять)

Воспитатель. Даже утром, когда начинаем собираться в детский сад, вставать легко, потому что в окно к нам заглядывает солнышко.

Солнышко в окошко светит мне с утра,
Значит, в детский садик мне идти пора.
Быстро умываюсь, чищу зубы сам,
За окном весёлый слышен птичий гам.
Радуются птички, что пришла весна,
Маленькая травка на земле видна.
С мамочкой за руку в садик я иду,
Солнце подмигнуло мне лишь одному,
Я глаза зажмурил и услышал вслед,
Как оно сказало: “Эй, малыш, привет!”

О. Чусовитина

Воспитатель. Понравилось стихотворение? Даже весело стало, хорошее настроение. А для того чтобы было всегда хорошее настроение, мы сделаем много-много солнышек, смотрящих в окна.

Показ приёмов работы:

- с помощью шаблона вырезаем жёлтые кружечки и помещаем его в наше окно;
- берём полоски жёлтой бумаги и накручиваем её на карандаш плотно друг к другу;
- аккуратно вынимаем карандаш из спирали – это лучи;
- лучи приклеиваем к солнышку;
- из бумаги голубого и белого цвета, с помощью шаблонов, вырезаем облака и помещаем в окошко;
- с помощью фломастеров, рисуем солнышку лицо.

Физкультминутка

Становитесь в круг опять,

Будем в солнышко играть,

Мы – весёлые лучи,

(дети поднимают руки вверх)

Мы резвы и горячи.

(дуют на руки и прячут их за спину)

Раз, два, три, четыре,

Раздвигайте круг пошире.

(делают четыре шага и хлопают в ладоши)

(с помощью воспитателя дети делают солнышки и размещают в своих окнах)

Воспитатель. Сколько замечательных солнышек у вас получилось.

- Ребята, а вы знаете, кто всегда приходит вместе с солнышком?

(солнечные зайчики)

Воспитатель. Давайте сделаем солнечных зайчиков.

(дети, с помощью шаблона, вырезают солнечных зайчиков и размещают в окнах)

Солнечный зайка прыгал по лужайке.

На моём окошке посидел немножко.

Песенку послушал и конфетку скушал.

Побежал вприпрыжку, рассмешил Аришку.

Люли, люли, люли, - пробежал по тюли.

Юрко, словно кошка, выскочил в окошко.

В. Странник

Под музыку проводится игра «Ловим солнечных зайчиков»

Тема: «Люблю берёзку русскую...»

(коллективная работа)

Программное содержание:

- закрепить технику «витая спираль»;
- закрепить умение работать коллективно;
- воспитывать любовь к родной природе.

Материалы: аудиозапись русской народной песни «Во поле березка стояла...»; иллюстрации с изображением берез в разное время года; готовые стволы берез из картона; полоски бумаги зеленого цвета (ширина 1 см, длина произвольная); клей, карандаши; клеевые кисточки; ножницы.

Предшествующая работа: наблюдение за березой на участке и за появившимися листиками.

Ход

Воспитатель читает стихотворение

Люблю березку русскую,
То светлую, то грустную,
В белом сарафанчике,
С платочками в карманчиках,
С красивыми застёжками,
С зелеными сережками.
Люблю ее, заречную,
Снарядными оплечьями,
То ясную, кипучую,
То грустную, плакучую.
Люблю березку русскую,
Она всегда с подружками
Весною хороводится,
Целуется, как водится,
Идет, где не горожено,
Поет, где не положено,
Под ветром долу клонится,
И гнется, да не ломится!

(Александр Прокофьев)

Дети рассматривают иллюстрации с изображением берез

Воспитатель. Ребята, разложите иллюстрации от зимы до осени.

- Какая березка была зимой?

- Какая стала весной? Летом? Осенью?

- А какое у нас сейчас время года? Правильно, весна. Но вот мои березки еще голые (*показ стволов берез из картона*). Давайте поможем березкам одеть свой красивый зеленый наряд.

Показ приёмов работы:

- на столах находятся полоски зеленой бумаги и карандаши;
- каждую полоску накручиваем на карандаш плотно друг к другу;
- аккуратно вынуть карандаш из спирали;
- получается пушистая нарядная веточка для березы.

Воспитатель. Работать будем группами. Каждая группа изготовит свою березку. Но прежде чем начать работу давайте мы превратимся с вами в деревья.

Физкультминутка «Выросли деревья в поле»

Выросли деревья в поле,
Хорошо расти на воле!
(потягивание руки в стороны)
Каждая старается
К небу, к солнцу тянется
(потягивание рук вверх)
Вот подул веселый ветер,
Закачались тут же ветки
(машут руками)
Даже толстые стволы
Наклонились до земли
(наклоны вперед)
Вправо-влево, взад-вперед –
Так деревья ветер гнет
(наклоны вправо-влево, вперед-назад)
Он их вертит, он их кружит
Да когда же отдых будет?
(вращение туловищем)

Воспитатель. А теперь приступаем к украшению березок.

Самостоятельная работа детей.

По окончании работы дети водят хороводы вокруг своих березок под русскую народную песню «Во поле березка стояла...»