

Сценарные разработки по художественному труду в подготовительной группе

Тема: «Сад засохших цветов,
Сад застывших мелодий...»

Программное содержание:

- Развивать умения составлять несложные композиции из сухоцветов;
- познакомить с новой терминологией – икебана, аранжировщик;
- активизировать в речи слова - букет, композиция;
- подбирать самостоятельно материал для оформления поделки;
- воспитать творческую аккуратность.

Материалы: слайды; сухоцветы, аранжировочный материал; вазы, подставки для цветов; ножницы; пластилин для крепления цветов и трав; кукла в японском наряде; диски с классической музыкой.

Предшествующая работа: рассматривание иллюстраций, композиций из сухоцветов, живых цветов; беседа об искусстве составления букетов.

Ход

Звучит классическая музыка

Воспитатель. Ребята, как зовут самого совершенного художника на земле?

Воспитатель. Природа - великий волшебник. Каждое время года в природе прекрасно по-своему, каждое неповторимо.

Рассказ сопровождается слайд-фильмом

Воспитатель. Вместе с зимой приходят покой и тишина. Природа словно уснула, отдыхает, ждет весеннего тепла. А мороз старается, украшает всё своими нарядами, заботливо укутывает деревья и кусты, разрисовывает окна фантастическими цветами.

Но пригреет солнышко, зажурчат весенние ручьи, защебечут птицы. И сменит природа белое покрывало на разноцветный, пестрый ковер из цветов и трав.

Летом природа расписывает всё густыми, сочными красками. Вокруг столько цветов, деревьев, совершенные в своей красоте.

А осенью золотые платья одевают березы; блестят, переливаются на солнце багровые листья кленов. Щедря осенняя природа на подарки: прячутся в траве грибы, цветут цветы.

Но не каждому природа открывает свои тайны, не каждого одаривает своими богатствами.

Воспитатель. В нашем детском саду много разных деревьев. А цветы круглый год радуют своим цветением.

Цветник в нашей «Сказке» всё время красив.

Здесь праздник цветочный повсюду!

Весной - первоцветы здесь нежно цветут.

Букет хризантем - дарит осень.

Соцветия флоксов нектаром полны,
А рядом – анютины глазки.
Ковром разноцветья петунья зовёт.
Не сад, а «Цветочная сказка»!

(В. Н. Малькевич)

Воспитатель. Как вы считаете, кому природа дарит свои чудеса?

(ответы детей.)

Воспитатель. Только внимательному и чуткому человеку. Тому, кто умеет видеть прекрасное, в каждом цветочке, травиночке, и сохраняет красоту.

Вы хотите, чтобы детский сад был уютным и красивым? Давайте украсим его композициями из цветов и трав. А поможет нам гостя.

Вносится кукла в национальной японской одежде

Кукла Няхато. Здравствуйте. Меня зовут Няхато. Я приехала из далёкой страны - Японии. Хочу поделиться с вами как правильно и красиво составлять композиций из сухоцветов.

Искусство составления цветочных композиций называется **икебана**. Зародилось оно в Японии и получило признание во всём мире. Слово икебана означает - «помочь цветам проявить себя». Возникло это искусство в глубокой древности.

Человека, который владеет искусством составления композиций, называют **аранжировщиком**. Это интересная и сложная профессия. Я привезла вам слайды с изображением цветочных композиций.

(дети вместе с педагогом рассматривают слайды)

Кукла Няхато. Сегодня мы будем аранжировщиками и составлять композиции из сухих травинки и цветов. Но, прежде чем приступить к работе, надо усвоить правила.

Правила приёмов работы:

- стебли растений должны быть разной длины и располагаться под углом друг к другу;
- каждый цветок должен быть хорошо виден;
- в центре композиции должны быть яркие цветы.

Кукла Няхато. А вот эти растения помогут нам оживить композицию. Может, кто-нибудь знает, как они называются?

(педагог показывает ветки папоротника, аспарагуса, и др.)

Кукла Няхато. Какие вазы используют для составления композиции?

(неяркие; для растений с короткими стеблями - низкие и широкие; для растений с длинными стеблями - высокие)

Кукла Няхато. Как можно закрепить растения в вазе?

(с помощью пластилина, мотка проволоки, специальных наколок, ваз)

Воспитатель. Перед занятием я составила вот эти композиции. Рассмотрите их: из чего они составлены?

(одна включает элементы осени - колосья, кленовые листья; другая - яркие сухие цветы, ленточки)

Кукла Няхато. Эти композиции я назвала бы «Застывшая мелодия». А эту как бы вы назвали? Но прежде чем приступим к работе, мне хотелось бы с вами поиграть.

«Алые цветки»

Наши алые цветки распускают лепестки....

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет....

Наши алые цветки закрывают лепестки....

Головой качают, тихо засыпают...

(плавное раскрытие рук, помахивание перед собой, кружение и закрывание)

Воспитатель. На столах приготовлен материал для ваших работ. Подумайте, из каких растений вы составите свою композицию и как ее назовете?

Звучит классическая музыка. Дети выбирают материал и вазу. Готовые работы выставляются на столах. Проводится «презентация» композиций.

Воспитатель. Посмотри Няхато, у нас получился японский сад.

«Сад засохших цветов,

Сад застывших мелодий...»

(П. Серов)

Тема: «Осенняя фантазия»

Программное содержание:

- закреплять навыки работы с природным материалом;
- создавать композиции из засушливых растений;
- познакомить с новой терминологией – флористика;
- развивать наблюдательность, усидчивость, аккуратность;
- воспитывать у детей любовь к природе, усидчивость, аккуратность.

Материал: альбомные листы; засушенные листья, цветы; клей, кисточки, салфетки; магнитофон, аудиозапись (П. И. Чайковский «Вальс цветов»).

Предшествующая работа: сбор листьев, цветов; засушивание под прессом; сортировка; значение слова – вернисаж.

Ход

На столе находятся букеты из осенних листьев, картины из засушенных цветов.

Воспитатель. Самой красивой порой в году по праву считается осень. Листья, меняющие свой цвет от глянцевого зелёного до жёлтого, оранжевого или красного, представляют собой настоящий калейдоскоп. А цветы ещё находятся в поре цветения. Приятно и немного грустно смотреть, как природа засыпает. Мы знаем, что скоро придут холода и всё покроется снегом.

Осень начинается,
Листья осыпаются.
Их веселый хоровод -
Ветер кружит и несет.
Все засыпало листвой
Желтой, красной, золотой.
(З. Феодоровская)

Воспитатель. Чтобы сохранить это чудо природы и цветочное буйство, мы с вами попробуем дать вторую жизнь листьям и цветам. Будем рисовать картину без красок и карандашей. Как можно рисовать без красок и карандашей?

(дети предлагают варианты)

Воспитатель. В этом нам поможет такой вид искусства, как флористика. **Флористика** – это картина из засушливых листьев и цветов.

Показ модели композиции из засушенных листьев и цветов

Воспитатель. Посмотрите внимательно на эту картину.

Правила приёмов работы:

- выделите основные части поделки; как расположены детали на листе;

- в середине находятся самые красивые и яркие цветы, а по краям находятся мелкие цветы и листья;
- обратите внимание на то, что работать с засушливыми листьями надо аккуратно и осторожно;
- смазываем листья клеем, и осторожно прижимаем к бумаге через салфетку.

Игра с цветами

Разбежались цветики,
Яркие букетики.
Замелькали там и тут
И под солнышком цветут.

(дети бегают)

Покружись, покружись
И ребятам покажись.

(дети кружатся)

Потанцуйте цветики,
Яркие букетики.
Приседай, приседай
И ребят забавляй.

(дети приседают)

Ветерок, прилетай
И цветочки покачай.
Да-да-да, прилетай
И цветочки покачай.

(качают руками)

Посмотри на цветики,
Яркие букетики.
Осторожно опусти
И в земельку посади.
Раз, два, три,
Цветок сорви
И цветочек засуши.

(сажают и срывают цветы, поднимают вверх и хлопают в ладоши)

Воспитатель. А теперь отправляемся в мир своих фантазий. Каждый придумывает, какую композицию он хочет сделать.

Тихо звучит музыка П.М. Чайковского «Вальс цветов»

(вместе с детьми воспитатель вставляет картины в рамки, и оформляют картинную галерею)

Воспитатель. У нас получилась галерея «Осенняя фантазия». На наш вернисаж можно приглашать гостей.

Приглашаются дети из других групп и родители

Тема: «Бабочка, давай дружить!»

Программное содержание:

- способствовать созданию модуля;
- продолжение знакомства с техникой оригами;
- развивать способность работать руками;
- конструировать, путём сгибания гармошкой, бабочку из фантиков;
- совершенствовать художественный вкус, глазомер;
- формировать умение следовать инструкции;
- воспитывать аккуратность, эстетическое отношение к объектам природы.

Материалы: коктейльные трубочки; конфетные фантики; нитки; цветы; аудиозапись: «Шум ручейка», из серии «Звуки природы».

Предшествующая работа: рассматривание картинок, открыток, иллюстраций, коллекций на тему «Бабочки», наблюдение за бабочкой на прогулке.

Ход

На столе перед детьми, расположена композиция «Бабочка и Гладиолус»

Воспитатель. Ребята, посмотрите внимательно на эту композицию. Что она вам напоминает?

(встречу двух друзей)

Воспитатель. Хотите знать, как они стали друзьями? Приготовьтесь внимательно слушать.

Жила-была одинокая старушка. Детей у нее не было, и чтобы не грустить, она выращивала цветы. Сад у нее был небольшой, но очень красивый. Однажды она посадила там Гладиолус. К огорчению старушки, цветок долго не прорастал. И вот однажды ранним утром из земли показался зеленый росток – Гладиолус начал расти.

Старушка очень обрадовалась и стала усердно поливать его, чтобы он поскорее вырос. С каждым днем Гладиолус становился выше, и у него стали прорастать листья - стрелы. Другие цветы с нетерпением ждали: «Ну, когда же он расцветет? Мы так хотим познакомиться с ним!»

Наконец ранним утром Гладиолус расцвел. Это был удивительно красивый цветок. Цветы в саду зашептались: «Какой он красивый! Никто из нас не сравнится с ним! Он очень гордится своей красотой и поэтому такой высокий. Наверное, он не захочет дружить с нами».

Гладиолус услышал это и очень обиделся: «Вы ошибаетесь, друзья! Я очень хочу с вами дружить!» Но цветы не поверили ему: «Если бы ты хотел с нами дружить, ты бы не вырос таким высоким!» Напрасно Георгин говорил цветам, что не виноват в том, что он такой высокий, - они не хотели его слушать. На следующий день цветы вообще перестали с ним разговаривать и шептались между собой внизу.

А высокому Гладиолусу было очень обидно, что с ним не хотят дружить. Он был одинок в саду, где все цветы были ниже его.

Однажды он подумал: «А почему бы мне не подружиться с солнцем? Оно выше меня. Я дотянусь до солнца, и мы сможем дружить!» Эта мысль придавала ему сил, и очень скоро он стал еще выше.

На следующий день пошел сильный дождь.

Вдруг, Гладиолус увидел, как невдалеке кто-то летит. Отгадайте – кто?

Чуть выбравшись из кокона -
Она вдруг превращается:
Из гусеницы – в куколку,
А куколка – в красавицу.
(бабочка)

Воспитатель. Бабочка почти падала, так как крылышки намочил дождик. Ей грозила неминуемая гибель. Гладиолус подумал: «Она же сейчас погибнет! Надо ее спасти!» И он стал усиленно качать своей головкой, чтобы бабочка его увидела.

Сквозь дождь бабочка заметила большой красивый цветок, который качал своей головкой. Собрав последние силы, бабочка добралась до цветка и спряталась под лепестками.

Когда дождь кончился, бабочка высушила свои крылышки и, пообещав вернуться, улетела. На следующее утро она снова прилетела, чтобы поблагодарить Гладиолус за то, что он ее спас.

С тех пор бабочка и Гладиолус подружились.

Сначала, бабочка прилетала одна, но скоро с ней стали прилетать ее друзья, другие бабочки. Теперь у Гладиолуса было много друзей, которые его навещали. Но он решил, что другим цветам обидно, и предложил своим друзьям прилетать и на соседние цветы. Цветы очень обрадовались и поняли, как они ошиблись в Гладиолусе. Они увидели, какой он добрый.

Но бабочек было слишком мало и их не хватало для каждого цветка в саду.

Как помочь цветам?

(сделать бабочек для каждого цветка)

Воспитатель. А из чего можно сделать бабочек?

Воспитатель. *(достаёт конфетные фантики)* Ребята, из этих фантиков можно сделать свою неповторимую бабочку. А пока мы отдохнём.

Физкультминутка

Бабочка, давай дружить!

(здороваются друг с другом)

Веселее вместе жить!

(имитируют полет бабочки)

Есть в саду у нас цветы,

Полетай над ними ты!

(схватились за голову)

Ну, а дождь пойдет над садом –

(повороты головы)

Волноваться нам не надо.

Ни о чем не беспокойся,
(похлопывают друг друга по плечу)
Под моей головкой скройся.
(делают руками круг над головой)

Воспитатель. Чтобы сделать бабочку, нужны два конфетных фантика, нитки и клей (из фантиков сделаны два квадрата).

Показ приёмов работы:

- согните квадрат по диагонали, чтобы получился треугольник (рис. 1, 2);
- полученные треугольники сгибаем гармошкой (перегибание плоскости вперёд - назад); сгибать начинаем с раскрывающейся стороны (рис. 3);
- то же самое начинаем делать со вторым квадратом фантика;
- из тонкой полоски фантика делаем жгут – это усики для нашей бабочки.

Воспитатель. А теперь приступаем к сборке. Соединяем между собой два фантика, сложенных гармошкой (соединение с раскрывающихся сторон). К верхней части прикладываем усики. Середину обматываем ниткой или склеиваем. Теперь расправляем усики и крылышки нашей бабочки. Бабочка готова.

Готовых бабочек располагаем над цветами

Воспитатель. И теперь, каждый день в сад прилетает множество красивых бабочек и становится очень весело и красиво.

А мы под весёлые звуки ручейка превратимся в бабочек.

Утром бабочки проснулись.
Потянулась, улыбнулась.
Раз – росой они умылись.
Два – изящно покружились.
Три – нагнулись и присели.
На четыре – улетели.

(движения по тексту)

Рис. 1

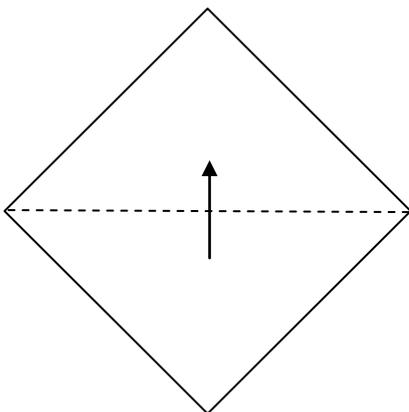


Рис. 2

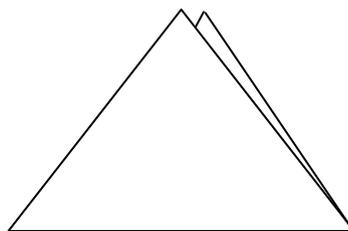
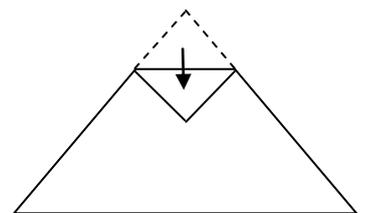


Рис. 3



Тема: «... Жил предобрый старичок, Старичок – Лесовичок»

Программное содержание:

- закрепить навыки работы с природным материалом;
- формировать умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении поделки, выбирать подходящий материал;
- воспитывать заботливое отношение к обитателям и дарам леса.

Материалы: аудиозапись «Звуки леса»; природный материал: шишки, желуди, скорлуп грецкого ореха, веточки, семена, солома; клей ПВА, клеевые кисточки; цветная бумага, заготовки кругов, пластилин; макет леса, избушки.

Предшествующая работа: совместная заготовка природного материала; рассматривание иллюстраций и книг со сказочными героями; чтение художественных произведений; экскурсии в парковую зону.

Ход

На столе, перед детьми находится макет леса, звучит аудиозапись «Звуки леса».

Воспитатель. Ребята, давайте представим, что мы пошли в лес. Вот идём по широкой степи, вдоль берега Енисея. И, наконец, впереди показался лес (*обращает внимание на макет*). Перед нами раскинулось таинственное Лесное царство. Сколько здесь интересного! Чувствуешь себя такой крохотной частицей огромного мира, который постоянно меняется. И прекрасны не только живые растения. Вглядитесь: вот старый сучок, который напоминает птицу. А из пня, кажется, выглядывает чудище. Попадая в Лесное царство, каждый надеется встретить что-то необыкновенное, загадочное.

Обитатели этого мира самые разные: одни – весёлые, смешливые, с удовольствием подставляющие солнышку свои бока; другие – нелюдимые, скрывающиеся под кронами деревьев в самой чаще тёмного леса.

А вот чья-то избушка. Интересно, кто в ней может жить?

Воспитатель. (*показывает фигурку Лесовичка*) Вот кто в ней живёт. Это же Старичок – Лесовичок. Послушайте про него сказку.

СКАЗКА О СТАРИЧКЕ – ЛЕСОВИЧКЕ

На лесной опушке,
В маленькой избушке,
Поживает старичок,
Старичок-Лесовичок.

Ему светит светлячок,
И поёт ему сверчок.

Паучок плетёт носочки.
Сушит белочка грибочки.

Любит старичок лесной
Огород свой под сосной.
У него всегда в порядке
Урожай растёт на грядке!

Леечку свою берёт,
Поливает огород,
И грибочки поливает,
Никогда не забывает.

Он дорожки чисто-чисто,
Подметает по утрам.
И букетики из листьев,
Расставляет тут и там.

Бережёт цветочки,
На деревьях почки,
Лёгкие пушинки,
Ягодки – малинки.

Дружит со зверюшками,
Гладит их за ушками.
Рыженьким лисичкам,
Дарит рукавички.

И растит он яблочки,
Для ежихи-мамочки,
А зайчишкам в лапки,
Рвет морковку с грядки.

А малышам-птенчикам
Он звенит бубенчиком,
Носит им личинки,
Нежно гладит спинки.

Сладких лютиков принёс
Рою злых и диких ос,
Чтоб не жалили, не злились,
А побольше веселились.

Если детки в лес идут,
Старичок наш тут как тут:
Всё в лесу покажет,
Обо всём расскажет.

И в лесу их охраняет,
И волчищу отгоняет,
А комариков он просит,
Не кусать детишек в носик.

Много дел у старичка,
Старичка – Лесовичка.
День-деньской он всё хлопочет,
Лес красивым сделать хочет.

Доведётся его видеть –
Постарайся не обидеть!
(Н. Попова)

Воспитатель. Живя в Лесном царстве, Старичок – Лесовичок водит дружбу с водяными, русалками да кикиморами. Но, скоро зима и они будут прятаться все подо льдом. И всё же, есть у него самый лучший друг. И он находится на полянке. Мы поиграем и отгадаем, кто самый лучший друг Старичка – Лесовичка.

Физкультминутка

Мы гуляли по лесочку.
(шагают на месте)
И заметили вдруг кочку.
(наклоны вперед)
Станным показалось:
(покачивают головой)
Кочка закачалась.
(приседают)
Подшли мы посмотреть –
Стали глазоньки тереть.
(трут глаза)
Оказалось – это **Ёж**.

Воспитатель Скучно Лесовичку будет зимой. Ёжик ведь спать зиму будет. А давайте ему друзей Лесовичков сделаем? Какой материал понадобится для изготовления поделки?

Воспитатель. Из чего можно сделать шляпу?
(дети предлагают, придумывают варианты)

Воспитатель: Делать Старика - Лесовика надо с туловища.

Показ приёмов работы:

- берём большую продолговатую шишку;
- голову делаем из грецкого ореха или каштана; укрепляем на шишке-туловище, с помощью пластилина;
- шляпу делаем из половинки скорлупы грецкого ореха;

- поля шляпы из кругов – заготовок, предварительно вырезав в центре круг, диаметр которого равен диаметру скорлупы грецкого ореха, предназначенной для шляпы;
- приклеиваем к голове пластилином, шляпа готова.
 - Теперь можно заняться лицом:
- глаза делаем из семян;
- для бороды используем вату, прикрепив ее пластилином;
- изогнутые веточки подойдут для рук и ног, приклеиваем с помощью пластилина к туловищу.
 - Вот сколько друзей Старичков – Лесовичков получилось. Им не скучно будет зимой.

(укрепляем поделки, с помощью пластилина, на кусочке коры дерева или мха)

Воспитатель: А вот Ёжик к нам собрался, пожить в природном уголке. Хочет посмотреть, чем занимаются ребята в детском саду.

На следующем занятии дети собираются делать друзей для Ёжика.

Тема: «Лесные звери»

«Ай, да Зайчишка!»

Программное содержание:

- закрепить умение различать полоски по длине;
- формировать умение склеивать из полосок шар и капельки;
- воспитывать заботливое отношение к обитателям леса.

Материалы: аудиозапись «Звуки леса»; готовые игрушки из полосок; цветные полоски: 4 п. – 1*20; 4 п. – 1*18; 2 п. – 1*18 (для ушей); цветная бумага, вата (для глаз, хвоста); клей ПВА, клеевые кисточки.

Предшествующая работа: совместная заготовка полосок; рассмотрение открыток, альбомов и т. д. с дикими животными нашего региона; чтение сказок: «Лисичка-сестричка и серый волк», «Рукавичка», «Заяц - хвоста», «Ёж и заяц», «Два жадных медвежонка» и др.

Ход

Звучит аудиозапись «Звуки леса»

Воспитатель. *(показывает цветные бумажные полоски)* Ребята, как выдумаете, что это у меня в руках?

Воспитатель. Эти полоски волшебные. Большие возможности таит в себе обыкновенная бумажная полоска. Она может стать материалом для создания лесных зверей.

Воспитатель. Отгадайте загадку:

Мчится без оглядки,
Лишь сверкают пятки,
Бежит, что есть духу,
Хвост короче уха.
Живо угадай - ка:
Кто же это? ... (Зайка)

(воспитатель показывает зайца, выполненного из полосок бумаги)

Воспитатель. *(читает стихотворение)*

Трусишка

Сон удивительный зайцу приснился.
Будто в медведя он превратился.
Бродит по лесу, деревья ломая,
Рёвом могучим зверюшек пугая.
Зайка проснулся – хвостик дрожит -
Смотрит – один под кустом он лежит.
Ай, да зайчишка!
Ай, да зайчишка!
Сам себя испугался. Трусишка!

И. Шмырова

Воспитатель. Чтобы нашему зайцу не было так страшно, мы ему сделаем друзей. А волшебные полоски нам в этом помогут.

Показ приёмов работы:

- берём четыре длинные полоски, находим в них середину и отмечаем крестиком;
- склеиваем из полосок снежинку, прикладывая серединку к серединке (крестик на крестик);
- концы снежинки поднимаем вверх и склеиваем между собой, чтобы получился шарик;
- собираем второй шарик из полосок поменьше и соединяем между собой;
- из двух полосок делаем уши (капельки), приклеиваем к голове;
- готовую игрушку украсить мелкими деталями (глаза, нос, усы, хвост).

(дети делают зайцев)

- Наши зайцы готовы и у нашего трусишки появилось много друзей. А мы немного отдохнём.

Физкультминутка

(движения по тексту)

Встанем, надо отдохнуть,
Наши пальчики встряхнуть.
Поднимайтесь, ручки, вверх,
Шевелитесь, пальчики, –
Так шевелят ушками
Серенькие зайчики.
Крадемся тихо на носочках,
Как лисы бродят по лесочку.
Волк озирается кругом,
И мы головки повернем.
Теперь садимся тише, тише –
Притихнем, словно в норках мыши.
Ходил медведь по лесу,
Топтался и рычал.
Хотел он очень меда
А где достать – не знал.

После окончания работы, дети находят самого веселого, задумчивого, трусливого зайца и рассказывают на полянке в природном уголке

**Тема: «Лесные звери»
(продолжение)**

«Хитрая плутовка»

Программное содержание:

- закрепить умение различать полоски по длине;
- формировать умение склеивать из полосок шар и капельки;
- воспитывать самостоятельность, доводить начатое дело до конца.

Материалы: аудиозапись русской народной песни «Тень – тень - потетень»; готовые игрушки из полосок; цветные полоски: 4 п. – 1*20; 4 п. – 1*18; 3 п. – 1*18 (для ушей и носа), 1 п. – 1* 18 (хвост); цветная бумага (для глаз, усов); клей ПВА, клеевые кисточки.

Предшествующая работа: совместная заготовка полосок; рассматривание открыток, альбомов и т. д. с дикими животными нашего региона; чтение сказок: «Лисичка-сестричка и серый волк», «Рукавичка», «Заяц - хвоста», «Ёж и заяц», «Два жадных медвежонка» и др.; классификация «Дикие животные».

Ход

Воспитатель. Ребята, сегодня мы продолжаем творить чудеса из волшебных полосок. Будем делать лесных зверей. А сейчас послушайте и посмотрите.

*Звучит аудиозапись русской народной песни «Тень – тень - потетень»,
выставляется макет с готовыми игрушками из полосок.*

Тень-тень-потетень,
Выше города плетень.
Сели звери под плетень.
Похвалялися весь день.

Похвалялася лиса:
- Всему свету я краса! –
Похвалялся заяц:
- Поди, догоняй-ка! –
Похвалялися ежи:
- У нас шубы хороши! –
Похвалялся медведь:
- Могу песни я петь!

Воспитатель. У плетня собралось много лесных зверей. А вот кого сегодня будем делать – отгадайте.

Хитрая плутовка,
Рыжая головка,
Хвост пушистый – краса,
А зовут её....

(Лиса)

- Сегодня мы с вами делаем лису. Её будем делать как зайца. А волшебные полоски нам будут помогать. Только теперь они будут рыжего цвета.

Показ приёмов работы:

- берём четыре длинные полоски, находим в них середину и отмечаем крестиком;
- склеиваем из полосок снежинку, прикладывая серединку к серединке (крестик на крестик);
- концы снежинки поднимаем вверх и склеиваем между собой, чтобы получился шарик;
- собираем второй шарик из полосок поменьше и соединяем между собой;
- из трёх маленьких полосок делаем нос и уши (капельки), приклеиваем к голове;
- из длинной полоски делаем хвост (капелька);
- готовую игрушку украшаем мелкими деталями (глаза, усы).

(дети делают лисичек)

Воспитатель. Наши лисички – сестрички готовы и у наших лесных обитателей появилось много друзей. Они очень любят делать зарядку и много двигаться. А давайте вместе с ними сделаем зарядку и немного отдохнём.

Звериная зарядка.

(движения по тексту)

Раз – присядка, два – прыжок.

Это заячья зарядка.

А лисята, как проснуться,

Любят долго потянуться.

Обязательно зевнуть.

Ну, и хвостиком вильнуть.

А волчата, спинку выгнуть,

И легонечко подпрыгнуть.

Ну, а мишка косолапый,

Широко расставив лапы,

То одну, то обе вместе -

Долго топчется на месте.

А кому зарядки мало –

Начинает все сначала.

Воспитатель. Мы сделали хорошее и доброе дело. Пополнили наш театр. Вы теперь самостоятельно можете сделать мишку и ёжика.

С воспитателем, дети отбирают поделки для показа сказок в театр.

Тема: «Птица счастья»

Программное содержание:

- познакомить детей с приёмом гофрирования;
- создать образ сказочной птицы;
- закрепить навыки вырезания круглой и овальной форм;
- подбирать сочетание цветов;
- развивать фантазию и творчество;
- воспитывать желание приходить на помощь людям.

Материалы: аудиозапись «Шум ветра»; русский народный костюм для мальчика; цветная бумага (5*5, 5*10), шаблоны птиц; клей ПВА, клеевые кисточки.

Предшествующая работа: рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова, чтение сказок о волшебных птицах, складывание кубиков и пазлов «Сказочные птицы».

Ход

Воспитатель открывает «волшебную» книгу и оттуда выпадает перо Птицы Счастья

Воспитатель. Интересно, что это? Откуда взялось?

Иванушка (переодетый ребенок) стоит печальный.

Иванушка. Это перо Птицы Счастья.

Воспитатель. А ты что, Иванушка, не весил,
Что головушку повесил.

Иванушка. Всю я обувь то извёл,
А Птицу Счастья не нашёл.
С птицей ждет меня мой царь.
Мой великий государь.

Воспитатель. Ребята, из какой это сказки?

Иванушка. Если к утру я не принесу царю Птицу Счастья, то будет беда.

Воспитатель. *(пытается успокоить Иванушку)*

Не горюй, Иванушка, это беда – не беда.
Ты попал в детский сад, и в гостях ты у ребят.
Иванушка, тебе поможем, горевать тебе не гоже.
Ты Иван не бойся ничего.
У нас - один за всех и все за одного.

Воспитатель предлагает сделать Птицу Счастья и принести ее во дворец.

Включается аудиозапись «Шум ветра»

Воспитатель. Посмотрите, поднялся ветер и решил нам помешать. Но мы с ветром справимся и поиграем.

Физкультминутка

Осторожно ветер
За калитку вышел.

(руки вверх)

Постучал в окошко,
Пробежал по крыше.

(стуки кулаками по столу)

Покачал тихонько
Ветками черемух,

(махи руками)

Пожурил за что - то,
Воробьев знакомых.

И расправил гордо

Молодые крылья –

(перебор пальцами)

Полетел куда-то

Вперегонку с пылью.

С.Есенин.

Воспитатель. Чем отличается сказочная птица, от обычной?

Дети рассматривают сделанную заранее птицу. Уточняют, из каких частей она состоит.

Показ приёмов работы:

- по шаблону обводим туловище, вырезаем;
- наклеиваем глаза, клюв.

Воспитатель. А крылья и хвост сделаем с помощью гофрированной бумаги.

Иванушка. Что такое гофрированная бумага и как её сделать?

Воспитатель. Делается очень просто:

- берём лист бумаги и перегибаем вперёд, назад небольшими полосками; такой способ ещё называют – складывание гармошкой;
- делаем хвост и крылья, вставляем в шаблон с готовыми разрезами.

(дети самостоятельно выполняют работу; по возможности, птиц можно украсить)

Воспитатель. Посмотрите, как много получилось Птиц Счастья.

(оформляется выставка)

Иванушка.

Вот спасибо, удружили.
Сколько птиц вы мне добыли.
Будут жить они не в клетках,
А в саду сидеть на ветках.
Будут песни распевать,
Сад волшебный украшать.
Людям счастья всем желать.

Самостоятельно детям предложить, с помощью гофрированной бумаги, сделать веер, ромашку, бабочку, гирлянду, зонтик и т. д.

Тема: «Колокольчики для новогодней ёлки»

Программное содержание:

- познакомить с конструированием простейших модулей из бумаги (конус);
- совершенствовать вырезание кругов, с помощью шаблона
- учить находить центр круга и делать разрез: от края к середине;
- упражнять в способе закручивания конусов;
- формировать умение следовать инструкции педагога;
- воспитывать усидчивость, терпение.

Материалы: аудиозапись песни «Новогодние игрушки» слова А. Дементьева, музыка А. Хорапова; шаблоны, конфетти, дождик; квадраты цветной бумаги; клей ПВА, клеевые кисточки; новогодняя ёлка; ларец, ёлочные игрушки.

Предшествующая работа: рассматривание новогодних игрушек, прослушивание музыкальных произведений, заучивание стихов, рассматривание серии картинок «Цветы».

Ход

Звучит мелодия песни «Новогодние игрушки», воспитатель вносит ларец.

Воспитатель. Ребята, сегодня я увидела сон. Такое может происходить только перед Новым годом.

Мне сегодня ночью,
Приснился Новый Год.
По зеленым травам
Снегурочка плывет.
С букетом из ромашек,
Заявился Дедушка Мороз,
И такой ларец волшебный -
Преподнес.
Вот настало утро,
Исчез мой дивный сон.
И сегодня, среди вещей забытых
Случайно отыскала я ларец,
Значит сказке новогодней -
Не конец.

Воспитатель. Посмотрим, что же находится в этом ларце?
(достаёт ёлочные игрушки)

Воспитатель. Ёлочные игрушки, которыми украшают Новогоднюю ёлку.
(рассмотреть игрушки; вспомнить, какими украшали групповую ёлку)

Воспитатель. Сегодня мы будем делать ёлочную игрушку. А вот какую, отгадайте.

Расцветает ландыш в мае,
Астра осенью цветет.

Я - зимою расцветаю,
И на елке каждый год.
Целый год лежал на полке,
А теперь вишу на елке, -
Потихонечку звеня.

В. Берестов

Воспитатель. Будем делать колокольчики для новогодней ёлки.

(перед детьми находится цветная бумага, фольга; рассмотреть образец)

Воспитатель. На какую геометрическую фигуру похож колокольчик?

(ответы детей) Правильно, на конус. Посмотрите, как сделать конус:

Показ приёмов работы:

- берём квадратный лист цветной бумаги;
- вырезаем, с помощью шаблона, круг;
- находим центр круга;
- делаем надрез от края круга до центра;
- сворачиваем круг в конус, концы склеиваем;
- из полоски бумаги делаем петельку;
- из цветных полосок делаем середину колокольчика;
- колокольчики можно вставить, несколько штук, один в другой – получится длинный колокольчик (модуль);
- украсить дождиком, конфети и д. р.

(во время работы обратить внимание на качество вырезания и склеивания деталей)

Физкультминутка:

Мы не пишем, не читаем,
(стоят возле стульев)

Колокольчиком играем!

(машут руками, как колокольчиками)

Приходите в гости к нам,
(хлопают в ладоши)

Мы еще и спляшем вам!

(веселые притопывания)

Воспитатель. Какие весёлые колокольчики получились. Наша ёлка станет настоящей красавицей.

(дети украшают ёлку и становятся в хоровод)

Воспитатель. Что лежит в ларце волшебном?

Дети.

Новогодние игрушки,

Свечи и хлопушки в нем.

А веселые зверюшки,

Наш перевернули дом.

Завели веселый хоровод.

До чего смешной лесной народ.

И не верим мы, что все пройдет

Сказочным сном.

**Тема: «К нам на ёлку – ой-ой-ой!
Дед Мороз пришёл живой!»**

Программное содержание:

- учить создавать Деда Мороза на основе конуса;
- развивать творческое мышление;
- подбирать самостоятельно материал для оформления поделки;
- воспитать усидчивость, доводить до конца начатое дело.

Материалы: музыка и песни на новогоднюю тематику; шаблоны кругов; цветной картон, бархатная бумага; для отделки вата, блёстки, конфетти, полоски бумаги разной ширины; клей, клеевые кисточки, ножницы; фломастеры, карандаши.

Предшествующая работа: чтение русской народной сказки «Морозко», стихов, рисование человека, просмотр мультфильмов с новогодней тематикой.

Ход

В группе, воспитатель, вместе с детьми, наряжает новогоднюю ёлку

Воспитатель. Какая красивая ёлка у нас получилась. Но здесь кого-то не хватает.

(чтение стихотворения Н. Найдёновой «Зимний гость»)

Мы весной его не встретим.

Он и летом не придёт.

Но зимою к нашим детям

Он приходит каждый год.

У него румянец яркий,

Борода как белый мех,

Интересные подарки

Приготовил он для всех... Кто?

(Дед Мороз)

Воспитатель. Правильно Дед Мороз. Ребята, а у вас есть дедушки? А похож Дед Мороз на ваших дедушек? Чем они отличаются?

Воспитатель. Почему Деда Мороза называют волшебником, художником? Кого и чем одаривает? За что может наказать?

Воспитатель. Вот он какой, Дед Мороз! Каждый представляет его по - своему, и даже называют его по - разному. Как?

Воспитатель. Посмотрите, какая интересная фигура есть у меня. Называется она ВЕСЁЛЫЙ КОНУС. Почему весёлый? Да потому, что мы своими руками превратим обыкновенный конус в весёлого и доброго Дедушку Мороза, и не одного, а великое множество.

Воспитатель показывает образец работы, выделяя основные части и приёмы их создания

Показ приёмов работы:

- берём квадрат цветного картона, с помощью шаблона обводим круг и вырезаем (Рис. 1);
- с помощью линейки, делим его на четыре равные части (Рис. 2);
- вырезаем одну часть из круга и убираем её (Рис. 3);
- соединяем, с помощью, клея левую и правую стороны круга – получается конус, основа для Деда Мороза (Рис. 3,4);
- бороду и волосы делаем из полосок белой бумаги (0,5-1,5см); каждую полоску накручиваем на карандаш плотно друг к другу; аккуратно вынимаем карандаш из получившейся спирали;
- рисуем лицо и руки Деду Морозу фломастерами;
- шубу украшаем по желанию (вата, блёстки, конфетти);

Под музыку с новогодней тематикой дети становятся в хоровод

Физкультминутка

Я – весёлый Дед Мороз,
Весь снежинками оброс.

(движения по кругу в хороводе)

Посидеть хочу я с вами,
Но боюсь напиться чаю:
От горячего я таю!

(дети приседают)

Воспитатель. А теперь приступим к работе и посмотрим, какие Дедушки Морозы у вас получились.

(самостоятельная работа детей)

Готовых Дедов Морозов расставляют возле ёлки и отмечают, у кого получился самый оригинальный

Воспитатель. А кто часто сопровождает Деда Мороза?

(Снегурочка)

Воспитатель. Чем будет отличаться, образ Деда Мороза от Снегурочки?

(ответы детей)

Воспитатель. Нам, просто необходимо, сделать для Дедушки Мороза Снегурочку. И сейчас, объявляется конкурс на лучшую Снегурочку, которую вы, ребята, сделаете самостоятельно.

Дети в свободное время, и по желанию делают Снегурочек

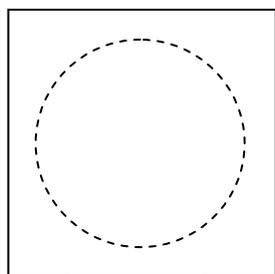


Рис. 1

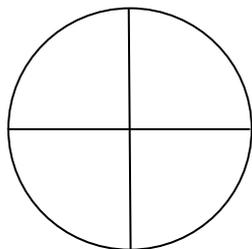


Рис. 2

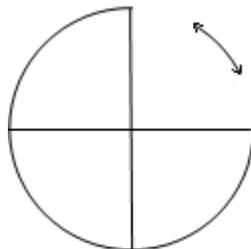


Рис. 3



Рис. 4

Тема: «Сегодня новоселье справляет Снеговик»

Программное содержание:

- учить создавать снеговика путём моделирования, преобразуя одну фигуру в другую;
- развивать творческое мышление;
- воспитать усидчивость, доводить до конца начатое дело.

Материалы: аудиозапись песни «Белые снежинки», сл. И. Шаферана, муз. Г. Гладкова; квадраты белого (8*8; 6*6; 4*4) и коричневого цвета по три на каждого ребёнка; прямоугольники оранжевого цвета, полоски бумаги; клей, клеевые кисточки; ножницы; фломастеры.

Предшествующая работа: наблюдение и опыты о свойствах снега, строительство снежных построек, лепка снеговика.

Ход

Звучит музыка, эмитирующая падающий снег

Воспитатель. Ребята, вы обратили внимание, сколько снега на нашем участке? А можно ли из него лепить интересные постройки?

Воспитатель. Вспомните, что вы лепили на участке из мягкого и рыхлого снега? (снеговиков, снежных баб, различные сооружения - домики, крепости)

Воспитатель обращает внимание детей на сделанного из бумаги снеговика

Воспитатель. (читает стихотворение Т. Боковой «Снеговик»)

Вокруг меня веселье, ребячий шум и крик.
Сегодня новоселье справляет Снеговик.
Ведёрко на головке,
Отличный нос морковкой.
«Всю зиму за порядком я во дворе слежу.
Глазами-угольками по сторонам гляжу.
Чтоб было больше толку,
Мне дворник дал метёлку!
Пусть лето не приходит в мой дворик никогда.
Мне лучше для здоровья снега и холода.
Вот только Снежной Бабой,
Дразнить меня не надо никогда!»

Воспитатель. Посмотрите, из каких фигур состоит снеговик?

- Каким размером круги? Все ли они одинаковые?

- Что есть еще у снеговика?

Воспитатель. Прежде чем приступить к работе, вспомним, как мы лепили снеговика на участке.

Физкультминутка

Давай, дружок, смелей, дружок,
Кати по снегу свой снежок.

(идут по кругу, изображая, что катят перед собой снежный ком)

Он превратится в толстый ком,
И станет ком снеговиком.

(показывают руками большой круг)

Его улыбка так светла!

Два глаза, шляпа, нос, метла.

(движения по тексту)

Но солнце припечет слегка -

Увы! И нет снеговика.

(приседают, разводят руками, пожимают плечами)

В. Егоров

Показ приёмов работы:

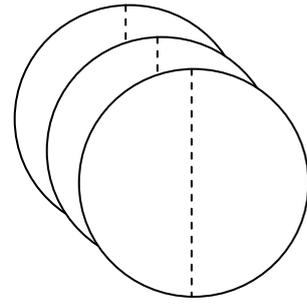
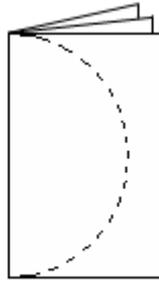
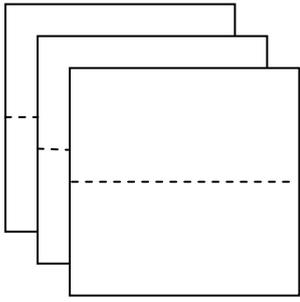
- берём три самых больших квадрата белого цвета; накладываем друг на друга; сгибаем пополам, чтобы получилась книжка; вырезаем полукруг; получается три больших круга (*Рис. 1*);
- половинки кругов склеиваем друг с другом, чтобы получился «шарик» (*Рис. 2,3*);
- тоже делаем из квадратов белого цвета, меньшего размера;
- из получившихся «шариков» складываем снеговика и закрепляем на подставке;
- для изготовления ведра берём три квадрата коричневого цвета и складываем пополам; срезаем верхний угол (*Рис. 4*);
- склеиваем получившиеся детали между собой, как круги, и приклеиваем ведро на голову;
- руки делаем из небольших полосок бумаги коричневого цвета;
- прямоугольник оранжевого цвета разрезаем по диагонали, получается два треугольника, один из которых приклеиваем снеговика, нос-морковка готов;
- фломастерами рисуем глаза - угольки.

В конце занятия проводится экспресс-выставка «Человечки снеговые»

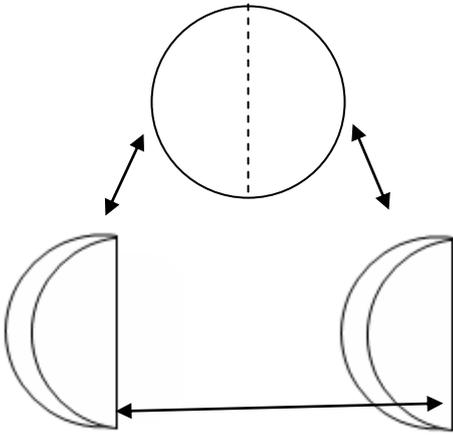
Воспитатель. Я из снега человечков налеплю,
Поставлю в ряд!
Пусть стоят, как часовые,
Человечки снеговые.

Г.Лагздынь

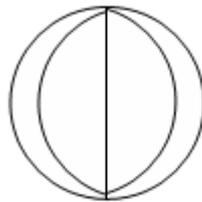
Звучит песня «Белые снежинки», сл. И. Шаферана, муз. Г. Гладкова



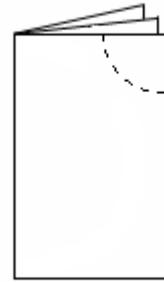
Puc. 1



Puc. 2



Puc. 3



Puc. 4

Подарок папе

**Тема: « На страже Мира, счастья
и свободы,
Солдат Российской Армии
стоит»**

Программное содержание:

- развивать умение работать по шаблонам;
- упражняться в разметке и вырезании симметричных фигур;
- формировать обобщенное представление о ракетах, военной технике;
- воспитать уважительное отношение к защитникам Отечества.

Материалы: слайд – фильм «Моя армия»; аудиозапись песни «Моя армия», сл. И. Резника, муз. Э. Ханка; три, четыре заготовки цветного картона (8х13см); шаблон половины ракеты; полоски цветной бумаги для окон и оформления; клей ПВА, кисть, ножницы, салфетка.

Предшествующая работа: беседа о празднике день защитника Отечества, рассматривание иллюстраций о родах войск, военной технике, чтение стихов, рассказов.

Ход

В группе расставлены картины с родами войск

Воспитатель. Ребята, какой праздник скоро будет отмечать наша страна? Кого мы будем поздравлять? Почему?

Воспитатель. Одной большой семьей
живут народы,
Крепка Страна Россия,
как гранит.
На страже Мира, счастья
и свободы
Солдат Российской Армии
стоит.

М. Светлов

Воспитатель. Что вы знаете о нашей армии? Какие войска у нас есть?
(сухопутные, воздушные, мореходные, ракетные)

Воспитатель. Я приготовила для вас сюрприз.

Показ слайд – шоу и прослушивание песни «Моя армия»

Воспитатель. Давайте сделаем приятный сюрприз для дедушек и пап.
Отгадайте загадку: Крыльев нет, но это птица,
Полетит и приземлится.

(ракета)

Воспитатель. Сегодня мы с вами своими руками смастерим для пап ракеты.
Вносится макет ракеты.

- Какого размера будит ракета?
- Какой формы окна у ракеты?
- Где они расположены? *(в верхней части корпуса)*

- Какие игрушки делали раньше таким же способом? (*овощи для магазина, елки, и т.д.*)
- Как называются такие игрушки? (*ребристые*)

Воспитатель. Прежде чем приступить к делу, полетаем на старенькой ракете.

Физкультминутка

(движения по тексту)

Я на старенькой ракете
Путь держу к другой планете.
Жаль ракету еле-еле,
Разгоняют карусели.

И. Николаевич

Показ приёмов работы:

- взять заготовку и сложить пополам;
- обвести шаблон;
- вырезать детали точно по разметке;
- нанести клей на одну половинку детали;
- соединить половинки двух деталей;
- таким же способом присоединить следующие детали;
- сложить полоску для окон два раза пополам, разрезать по линиям сгиба;
- вырезать из квадратов круглые окна и приклеить к корпусу ракеты;
- украсить аппликацией ракету.

(воспитатель, вместе с детьми, отмечает качество вырезания и склеивания; обращает внимание на то, чтобы все старались; папам будет приятно получить подарок)

Воспитатель. Моя армия сильная, сильная,
Моя армия смелая, смелая,
Моя армия гордая, гордая,
Всё это об армии моей.

Наша армия самая сильная,
Наша армия самая смелая,
Наша армия самая гордая,
И святая защитница детей.
На празднике дети дарят свои подарки.

Тема: «Подарок маме»

Программное содержание:

- учить вырезать из квадратного куска ткани круг;
- нарезать бахрому по краю круга;
- закрепить умение подбирать контрастные цвета;
- воспитывать уважительное отношение к взрослым, делать приятное своими руками.

Материал: квадраты из ткани разного цвета, круг диаметром 6см для основы цветка, клей ПВА, кисть для клея, клеенка, салфетка, ножницы.

Предшествующая работа: рассматривание изображения цветов на праздничных открытках для обогащения зрительного образа, репродукции картин художников с изображением цветов.

Ход

Дети сидят полукругом; педагог обращает внимание на репродукции картин с изображением букетов цветов

Воспитатель. Ребята, посмотрите, какие удивительные букеты нарисовали художники. Хотя цветы нарисованы краской, они кажутся нам живыми, и запах от них идет удивительный. Живые цветы любят все, приятно получить в подарок букет цветов! Какой у нас праздник впереди? *(ответы детей)*

- Мы готовимся поздравлять наших мам и бабушек.

Маму свою, я очень люблю!

К празднику ей я цветы подарю.

Розы, ромашки, фиалки, мимозы

Я сделаю сам своими руками.

И мама улыбнется мне в ответ

- Вот спасибо!

Как приятно получить такой букет!

В. Белезенко

Воспитатель: Давайте сделаем для наших мам и бабушек к празднику необычный букет цветов. Порадуем их!

(рассматривание образца)

- Какой формы цветок? Из какого материала изготовлен?

(обратить внимание на то, что цветок выполнен из ткани; наклеен, на основу из цветного картона)

Физкультминутка

Цветок растет.

(встают на цыпочки)

Цветок подставил листья солнцу.

(разводят руки в стороны)

Цветок качается на ветру.

(выполняют наклоны в стороны)

Цветок клонится к земле.

(выполняют наклоны вперед)

Цветок расцвел.

(дети улыбаются)

Показ приёмов работы:

- склеить квадраты попарно, нанеся клей только на середину квадрата;
- вырезать круги (способ от середины до уголков) из квадратов;
- на верхнем круге поставить точку в центре;
- нарезать бахрому на каждой паре склеенных кругов;
- сделать надрез от края к центру, не доходя до него;
- склеить поочередно обе пары кругов с бахромой на основу;
- распушить бахрому руками, чтобы получился пушистый шарик.

Продолжение следует

Тема: «Подарок маме»
(продолжение)

Программное содержание:

- продолжать учить вырезать из квадратного куска ткани круг;
- нарезать бахрому по краю круга;
- закрепить умение подбирать контрастные цвета;
- развивать умение работать по шаблонам, наклеивать на основу;
- воспитывать уважительное отношение к взрослым, делать приятное своими руками.

Материал: квадраты из ткани разного цвета, круг диаметром 6см для основы цветка, клей ПВА, кисть для клея, клеенка, салфетка, ножницы, рамка для фотографий, шаблоны горшков.

Предшествующая работа: разучивание стихов, песен к празднику, репродукции картин художников с изображением цветов.

Ход

Воспитатель читает стихотворение

Из цветной бумаги,
Вырежу кусочек.
Из него я сделаю
Маленький цветочек.
Мамочке подарок,
Приготовлю я.
Самая красивая
Мама у меня!

О. Чусовитина

Воспитатель. Ребята, мы продолжаем делать подарки для наших самых любимых и близких людей. Какой подарок мы начали с вами делать? (*ответы детей*)

Воспитатель: А сегодня наш цветок мы посадим в горшок, который сделаем сами.

Показ приёмов работы:

- взять заготовку и обвести шаблон;
- вырезать детали точно по разметке;
- нанести клей и поместить в рамку для фотографий;
- вставляем в горшок сделанный цветок.

Физкультминутка

На окне в горшочках,
(дети сидят на корточках лицом в круг)

Поднялись цветочки.
(медленно встают)
К солнцу потянулись,
(тянутся на носочках, подняв руки вверх)
Солнцу улыгнулись.
(разводят руки в стороны ладонями вверх)
К солнышку листочки,
(поворачиваются вправо-влево, руки на поясе)
Повернут цветочки,
(соединяют ладошки над головой)
Развернут бутоны,
(раскрывают ладошки-бутоны)
В солнышке утонут.
Н. Нищева

По желанию, дети делают дополнительные цветы; на празднике дарят мамам цветы, сделанные своими руками.

Тема: «Волшебные косички»

Программное содержание:

- познакомить с новым способом плетения (косое плетение или плетение в 3 пряди);
- развивать мелкую моторику рук, образное и пространственное мышление;
- учить решать композиционные задачи;
- приучать работать обеими руками, чувствовать определенный ритм движений пальцев;
- воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.

Материал: нитки разного цвета, одинаковой длины, картинки с плетением кос.

Предшествующая работа: рассматривание журналов с плетением кос, с/р игра «Салон красоты», пальчиковые гимнастики, конкурс с куклами «Волшебные косички».

Ход

Воспитатель. В далекие, далекие времена люди не знали, что можно стричь волосы, делать красивые прически. Все девочки, девушки, женщины плели косы, вплетали ленточки. Помогали плести косы друг другу, так как самому себе плести очень не удобно.

Показ прически из косичек

Воспитатель. Я учусь плести косички,
Не себе, своей сестричке!
На три прядки разделю
Русых локонов длину.
Прядку влево, прядку вправо,
Третью снизу вверх кладу.
Начинаю всё сначала,
Потихоньку, не спешу.
Раз за разом, прядка к прядке,
И коса уже видна,
Аккуратно лентой яркой,
Завершается она!

Р. Берг

- Как называют человека, который делает прически? (*парикмахер*)
- Из чего еще можно плести косички? (*из ниток, проволоки и т.д.*)
- Сегодня будем плести косички из ниток, вы будите помогать друг другу. Но, нам надо подготовить наши руки.

Физкультминутка

(действия по тексту)

Вот помощники мои,
Их, как хочешь поверни.

Раз, два, три, четыре, пять.
Постучали, повернули,
И работать захотели.
Тихо все на место сели.

Л. Н Собчик

Показ приёмов работы:

- берём три нити разного цвета;
- делаем узелок с одной стороны;
- начинаем с левого края нити, переплетаем в шахматном порядке, переносим каждую нить с левой стороны, на правую, с правой на левую;
- плетём до конца, делаем узелок.

*Дети распределяются по парам;
один ребенок держит пряжи, а другой плетет; нити взять разного цвета, чтобы
была видна очередность плетения пряжи*

Организуется с/р игра «Салон красоты»

Тема: «Волшебные косички»
(продолжение)

Программное содержание:

- продолжить знакомство со способом плетения;
- развивать мелкую моторику рук, образное и пространственное мышление;
- учить решать композиционные задачи;
- приучать работать обеими руками, чувствовать определенный ритм движений пальцев;
- воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.

Материал: нитки разного цвета, одинаковой длины, заготовки, готовые поделки., клей, ножницы.

Предшествующая работа: беседа «Подарки своими руками», заготовки своими руками (солнышко, насекомые и т. д.), трафареты животных - роспись.

Ход

Воспитатель. Вы же научились плести косички, делать из них красивые причёски. Как вы думаете, а что можно ещё сделать из косичек?

- Из косичек можно сделать интересные поделки. Это будет и интересное занятие, и оригинальный подарок.

Дети рассматривают выставку готовых поделок

ЖУЧОК

Что ты делаешь, жучок?

Строю я домишко!

Что плетешь ты, паучок?

Плету гамачишко!

В маленьком домишке

Будет жить жучок.

И качаться в гамачке

Резвый паучок.

Ты о чем жужжишь, жучок?

О своем домишке.

Как просторно стало в нем

Деточкам-жучишкам!

Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки на уровне плеча.

Чередовать с движениями кулачков перед собой.

СТРЕКОЗА

Крылышки прозрачные,

Круглые глаза.

Надо мной летает

Чудо-стрекоза.

Подставляю я ладошку,

Отдохни хотя б немножко!

Расскажи, где ты бывала,

Что на свете повидала?

Но молчит она в ответ,

Времени, наверно, нет.

Ведь летать — ее работа,

А болтать ей неохота.

Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре.

Воспитатель.

- Как называют человека, который делает причёски? (*парикмахер*)
- Из чего еще можно плести косички? (*из ниток, проволоки и т.д.*)
- Сегодня будем плести косички из ниток, вы будете помогать друг другу. Но, нам надо подготовить наши руки.

Физкультминутка (действия по тексту)

Вот помощники мои,
Их, как хочешь поверни.
Раз, два, три, четыре, пять.
Постучали, повернули,
И работать захотели.
Тихо все на место сели.

Л. Н Собчик

Показ приёмов работы:

- берём три нити разного цвета;
- делаем узелок с одной стороны;
- начинаем с левого края нити, переплетаем в шахматном порядке, переносим каждую нить с левой стороны, на правую, с правой на левую;
- плетём до конца, делаем узелок.

*Дети распределяются по парам;
один ребенок держит пряди, а другой плетет; нити взять разного цвета, чтобы
была видна очередность плетения пряди*

Организуется с/р игра «Салон красоты»

На втором занятии детям предлагается шаблоны животных, где ноги, шия, лапки будут сплетены косичкой и прикреплены к туловищу. Можно предложить сделать из косичек:

- вазочку для завязывания подарков;
- использовать как закладку;
- сделать косичкой рисунок на бархатной бумаге. Дети свои поделки дарят друг другу на праздник смеха.